



# ΟΦΙΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ  ΑΘΗΝΩΝ

ΤΥΧΗ ΑΓΑΘΗ.  
ΕΔΩΞΕ ΤΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟΝ ΝΕΑΣ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΩΣ  
ΠΙΕΡΙΑΣ "Ο ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ",  
ΕΠΑΙΝΕΣΑΙ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΟΝΤΙΑΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ "ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ"  
Ν. ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑΣ Ν. ΠΙΕΡΙΑΣ

Δ' ΠΕΡΙΟΔΟΣ Αρ. Φύλλου 101 - Ιούλιος - Αύγουστος (Χορτοθέρ'ς - Αύγουστος) 2013

## ΟΦΙΤΙΚΟ ΣΥΝΑΠΑΝΤΕΜΑ 2013

### Στην Νέα Τραπεζούντα Πιερίας

Με μεγάλη συμμετοχή κόσμου και τεράστια επιτυχία διοργάνωσε και φέτος ο Σύλλογος του χωριού μας Αλέξανδρος Υψηλάντης το Οφίτικο Συναπάντεμα το Σάββατο 17 και την Κυριακή 18 Αυγούστου στην κεντρική πλατεία του χωριού μας. Για άλλη μια χρονιά η εκδήλωση σημείωσε

μεγάλη επιτυχία και αποτέλεσε σημείο αναφοράς και συνάντησης των απανταχού Οφιτών Ποντίων που βρίσκονται διάσπαρτοι σε πολλές πόλεις και χωριά της πατρίδας μας αλλά και του εξωτερικού.

συνέχεια σελ. 3

### Επιστολή που λάβαμε

Έλαβα το τελευταίο τεύχος των «Οφίτικων Νέων» και το διάβασα με ιδιαίτερη χαρά, για δύο λόγους. Πρώτον, γιατί πρόκειται για το 100ό τεύχος του περιοδικού σας. Δεύτερον, γιατί παρέχει πληροφορίες για τα «Υψηλάντεια 2013», στα οποία έλαβαν μέρος και Οφίτες που κατοικούν στην Τουρκία. Δεν ξέρω ποιο με χαροποίησε και με συγκίνησε περισσότερο: το ορόσημο των εκατό τευχών που κατορθώσατε να περάσετε με τόση επιτυχία ή η συναδέλφωση ανάμεσα στους Οφλήδες και των δύο κρατών την οποία καλλιεργεί ο Σύλλογος «Αλέξανδρος Υψηλάντης».

Στέλνω λοιπόν στους συντάκτες του περιοδικού και σε όλα τα μέλη του Συλλόγου θερμότατα συγχαρητήρια, τους φιλικότερους χαιρετισμούς μου, και τις ολόψυχες ευχές μου για το μέλλον.

Peter Mackridge

Ομότιμος Καθηγητής Νέας Ελληνικής Φιλολογίας,  
Πανεπιστήμιο Οξφόρδης, Αγγλία  
Επίτιμος Διδάκτωρ του Εθνικού και Καποδιστριακού  
Πανεπιστημίου Αθηνών



Αποψη του κόσμου στο χώρο της πλατείας του χωριού μας.

## Ο Υψηλάντειος των ρεκόρ στη Νέα Τραπεζούντα

Με επιτυχία διεξήχθη το πρωί της Κυριακής 22 Σεπτεμβρίου στη Νέα Τραπεζούντα, ο Υψηλάντειος Αγώνας Δρόμου απόστασης 10 χιλιομέτρων που συνδιοργάνωσαν, ο Μορφωτικός Ποντιακός Σύλλογος του χωριού μας "Αλέξανδρος Υψηλάντης", ο Αθλητικός Πολιτιστικός Σύλλογος Δρομέων Πιερίας "ΖΕΥΣ" και ο Οργανισμός Παιδείας Πολιτισμού Αθλητισμού και Πρόνοιας του Δήμου Κατερίνης.

Πολύς κόσμος για μια ακόμη χρονιά με 150 συμμετέχοντες από διάφορες περιοχές τη Ελλάδος οι οποίοι έτρεξαν σε ιδανικές καιρικές συνθήκες την απόσταση των 10 (δέκα) χλμ. στη σκιά του Ολύμπου και των Πιερίων. Χρώμα παράδοσης από τον σύλλογο μας και προπάντων ρεκόρ συμμετεχόντων αθλητών & αθλητριών και νέο ρεκόρ αγώνα (από τον Φωτιάδη Αλέξανδρο σε 36:04'), συνέθεσαν το παζλ της διοργάνωσης, η οποία στηρίχτηκε στις φιλότιμες προσπάθειες των πολλών δεκάδων εθελοντών. Την εκκίνηση του αγώνα έδωσε ο Δήμαρχος Κατερίνης κ. Σάββας Χιονίδης. Νικητές και νικήτριες αναδείχτηκαν όλοι όσοι συμμετείχαν.

συνέχεια σελ. 4-5



Την ώρα της εκκίνησης από την κεντρική πλατεία του χωριού μας



## ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ ΓΙΑ ΤΑ «ΟΦΙΤΙΚΑ ΝΕΑ»

Αντωνίου Κωνσταντίνος	10 Ε
Σείταρίδου Έυα	10 Ε
Σπανίδου Γεωργία	10 Ε
Κυρμανίδου Μαρία	10 Ε
Χατζηπαναγιωτίδου Βασιλική	10 Ε
Κυρμανίδου Χριστίνα	10 Ε
Σφαλαγκιάρη Ειρήνη	10 Ε
Σείταρίδης Χ. Ιορδάνης	10 Ε
Παπαδόπουλος Κ. Δημήτριος	10 Ε
Κοσμάς Χρήστος	10 Ε
Τερζίδου Ευτυχία	30 Ε
Παπαδόπουλος Κ. Νικόλαος	20 Ε
Φωκαΐδου Ρούλα	20 Ε
Ξηρομερίτου Κλεονίκη	10 Ε
Κοντογιάννη Αφροδίτη	10 Ε
Τερζίδης Αριστείδης	10 Ε
Φραγκουλίδης Κωνσταντίνος	50 Ε
Κοκκινίδης Ηλίας	30 Ε
Συρανίδης Γεώργιος	10 Ε

### Επιτυχόντες σε Α.Ε.Ι. και Τ.Ε.Ι. με Οφίτικη καταγωγή

Η **Χαρίτογλου Γεωργία** του Βασιλείου και της Μαρίας Σπύρου πέτυχε την εισαγωγή της στο τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Η **Σαράφη Αγγαΐα** του Παναγιώτη και της Ουρανίας πέτυχε την εισαγωγή της στο τμήμα του Παιδαγωγικού Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Βόλου.

Ο **Σιονακίδης Δημήτριος** του Ιωάννη και της Μαρίας Τερζίδου πέτυχε την εισαγωγή του στο τμήμα Χημικών Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών.

Ο **Κυριζόπουλος Ηλίας** του Σταύρου και της Εφραιμίδου Ευφροσύνης πέτυχε την εισαγωγή του στο τμήμα Οικονομικών Επιστημών (οικονομική ανάλυση και διοίκηση επιχειρήσεων) του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (Κομοτηνή).

Η **Ζανέτα Λουΐζα** του Αναστασίου και της Καλλιόπης πέτυχε την εισαγωγή της στο τμήμα των Ιατρικών Εργαστηρίων των Τ.Ε.Ι. Λάρισας.

### Ευχαριστήριο

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας ευχαριστεί θερμά τον κ. Ουζουνίδη Ιωάννη για την δωρεά Βιβλίων στην Βιβλιοθήκη του Συλλόγου.

Από το Δ.Σ. του Συλλόγου «Υψηλάντης».

### Συγχαρητήριο.

Τα θερμά μας συγχαρητήρια στον ανηψιό μας Κυριζόπουλο Ηλία για την εισαγωγή του στην ανώτατη εκπαίδευση.

Οικογένεια Κων/νου Εφραιμίδα

## ΟΦΙΤΙΚΑ ΝΕΑ

Δίμηνη έκδοση  
ΤΟΥ ΠΟΝΤΙΑΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ "ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ"  
Ν. ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑΣ ΠΙΕΡΙΑΣ

Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο ο πρόεδρος του Συλλόγου  
ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ: Βασίλης Παραδεισόπουλος 6937054415

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Τηλέφωνο - Fax: 23510 91291, E-mail: ipsilantis@hol.gr  
WEB SITE: www.ipsilantis.gr

### ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

Δ.Σ. Συλλόγου

### ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Τερζίδης Αριστείδης  
Μεγαλόπουλος Ιωάννης  
Σείταρίδης Δημοσθένης  
Τερζίδης Βασίλειος

Σελιδοποίηση: Κανελλάτος Σπύρος - 23510 73333

Εκτύπωση: Τυπογραφείο "Παναγιωτίτης" - 23510 23625

### ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Εσωτερικού

Φυσικά πρόσωπα: 10 ευρώ

Σύλλογοι - Κοινοότητες: 30 ευρώ

Τράπεζες - Επιχειρήσεις Α.Ε. 45 ευρώ

Εξωτερικού:

Για χώρες Ευρώπης 25 ευρώ

Για άλλες Ηπείρους 30 δολ. ΗΠΑ

### Επιταγές - εμβάσματα:

Ιωαννίδης Βασίλης - Ταμίας

60100 Νέα Τραπεζούντα

\*Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφονται

\*Τα κείμενα εκφράζουν τις απόψεις των συντακτών τους και όχι του Συλλόγου "ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ"

## τα ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ μας

### Γεννήσεις:

Την Τρίτη 2 Ιουλίου 2013 ο Γεωργιάδης Βασίλειος του Αναστασίου (Τελιόρ) και η Σπυροπούλου Χρυσή απέκτησαν δίδυμα αγοράκια

### Βαπτίσεις:

Την Κυριακή 2 Ιουνίου στον Ιερό Ναό Αγίων Αποστόλων Πέτρου & Παύλου Λάρισας, ο Γερομυχάλος Αθανάσιος και η Ζανέτα Ελένη βάπτισαν την κόρη τους, με αναδόχους τον Γραβάνη Βασίλειο και την Χαίδα Βασιλική που έδωσαν στο νεοφώτιστο το όνομα Σοφία.



Την Κυριακή 28 Ιουλίου 2013 στον Ι. Ναό Ζωοδόχου Πηγής Νέας Τραπεζούντας, ο Μαυρόπουλος Ευάγγελος και η Βασιλική Καλέση βάπτισαν την κόρη τους με ανάδοχο τον Καλέση Κωνσταντίνο που έδωσε στο νεοφώτιστο το όνομα Σοφία.

Το Σάββατο 17 Αυγούστου 2013 στον Ι. Ναό Ζωοδόχου Πηγής Νέας Τραπεζούντας, ο Παπαδόπουλος Κωνσταντίνος και η Ζανέτα Κλεοπάτρα βάπτισαν την κόρη τους, με αναδόχους την Μαρία και Σοφία Σόλλα που έδωσαν στο νεοφώτιστο το όνομα Καλλιόπη.



Το Σάββατο 24 Αυγούστου 2013 στον Ι. Ναό Ζωοδόχου Πηγής Νέας Τραπεζούντας, ο Ζανέτας Ιωακείμ και η Σιαμάγκα Έφη βάπτισαν τον γιό τους με αναδόχους τον Ζιώγα Γεώργιο και την Καρκαετίδου Κωνσταντίνα που έδωσαν στο νεοφώτιστο το όνομα Αναστάσιος.



### Γάμοι:

Την Κυριακή 23 Ιουνίου ο Δημήτριος Σφαλαγκιάρης και η Ειρήνη Ζάννα ενώθηκαν με τα δεσμά του γάμου. Το μυστήριο τελέστηκε στον Ιερό Ναό Κωνσταντίνου και Ελένης στον Πλαταμώνα Πιερίας.



Το Σάββατο 24 Αυγούστου 2013 ο Ζανέτας Ιωακείμ και η Σιαμάγκα Έφη ενώθηκαν με τα δεσμά του γάμου. Το μυστήριο τελέστηκε στον Ιερό Ναό Ζωοδόχου Πηγής στην Νέα Τραπεζούντα Πιερίας.

### Αποβιώσαντες:

Την Δευτέρα 9 Σεπτεμβρίου απεβίωσε ο Γεωργιάδης Δημήτριος του Βασιλείου σε ηλικία 49 ετών κάτοικος Νέας Τραπεζούντας Πιερίας.

Την Πέμπτη 26 Σεπτεμβρίου απεβίωσε ο Λυκίδης Σταύρος του Ιωάννου σε ηλικία 92 ετών κάτοικος Κατερίνης.

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ



Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος στο χωριό μας θα ξεκινήσουν μαθήματα ζωγραφικής. Όποιος και όποια επιθυμεί να συμμετέχει μαζί μας σε αυτό το μαγικό ταξίδι των χρωμάτων, μπορεί να επικοινωνήσει με την κ. Αδαμίδου Ελένη στο τηλέφωνο 698 946 7896, και κ. Τερζίδου Θεοφανή στο τηλέφωνο 697 903 6430.

## Ανακοίνωση Τμήμα εκμάθησης Ποντιακής Λύρας

Την Παρασκευή 4 Οκτωβρίου ξεκίνησαν τα μαθήματα για την νέα περίοδο στο τμήμα εκμάθησης ποντιακής λύρας τους συλλόγου μας. Υπεύθυνος διδασκαλίας του παραπάνω τμήματος θα είναι ο κ. Αμπερίδης Δημήτριος. Όσοι και όσες επιθυμούν να εγγραφούν στο τμήμα αυτό του συλλόγου μας να επικοινωνήσουν με τον κ. Αμπερίδη Δημήτριο στο τηλ. 6974491066, ή στο τηλ. 69370584415 του Προέδρου κ. Παραδεισόπουλου Βασίλη.

Από το Δ.Σ. του Συλλόγου

## Ανακοίνωση Τμήμα Βυζαντινής- Παραδοσιακής Μουσικής

Την Τετάρτη 2 Οκτωβρίου ξεκίνησαν τα μαθήματα της νέας περιόδου του τμήματος Βυζαντινής-Παραδοσιακής Μουσικής του συλλόγου μας, τα οποία θα γίνονται κάθε Τετάρτη στις 8 μ.μ. στην αίθουσα του συλλόγου. Υπεύθυνοι διδασκαλίας του παραπάνω τμήματος θα είναι ο κ. Τσορμπατζίδης Λάζαρος και ο κ. Κουσουρής Αθανάσιος. Όσοι και όσες επιθυμούν να συμμετέχουν στο τμήμα αυτό να το δηλώσουν στον Πρόεδρο του συλλόγου κ. Παραδεισόπουλο Βασίλη στο τηλέφωνο 6937054415.

Από το Δ.Σ. του Συλλόγου



# ΟΦΙΤΙΚΟ ΣΥΝΑΠΑΝΤΕΜΑ 2013

## Στην Νέα Τραπεζούντα Πιερίας



Αλέξανδρος Αλχαζίδης στη λύρα Γιάννης Γκόσιος στο τραγούδι

### Συνέχεια από τη σελ. 1

Μαζί με τους Οφίτες βροντερή παρουσία είχαν και πολλοί φίλοι του Συλλόγου μας πόντιοι και μη, οι οποίοι κάθε χρόνο φροντίζουν να μη λείπουν από αυτήν την καθιερωμένη Αυγουσιάτικη συνάντηση που έχει καθιερώσει ο Σύλλογος μας από το 1993. Ξεχωριστή παρουσία για τρίτη συνεχόμενη χρονιά στο φετινό Συναπάντεμα μας η παρουσία 40 περίπου ποντίων μουσουλμάνων, που κατάγονται από διάφορες περιοχές του Πόντου και ζουν και εργάζονται στην Πόλη και έχουν συστήσει και πολιτιστικό σύλλογο για να διατηρήσουν τα ποντιακά ήθη και έθιμα. Οι Πόντιοι Μουσουλμάνοι και τις δύο ημέρες παρουσίασαν χορούς της Μαύρης Θάλασσας και

στη συνέχεια για ώρες χόρευαν μαζί με το πλήθος αποδεικνύοντας τις κοινές πολιτιστικές ρίζες που έχουν οι Πόντιοι Μουσουλμάνοι με τους Πόντιους Χριστιανούς που αναγκάστηκαν να πάρουν το δρόμο της προσφυγιάς.

Το Οφίτικο Συναπάντεμα τίμησαν εκπρόσωποι των τοπικών αρχών, μέλη των Διοικητικών Συμβουλίων των αδελφών Ποντιακών Συλλόγων και εκπρόσωποι φορέων του Νομού Πιερίας.

Τους παρευρισκόμενους εκ μέρους του διοικητικού συμβουλίου του Συλλόγου καλωσόρισε και ευχαρίστησε για τη σημαντική και συνεχή παρουσία τους ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Βασίλειος Παραδεισόπουλος στο σύντομο χαιρετισμό του απηύθυνε. Στο καλλιτεχνικό πρό-



Ματθαίος Τσαχουρίδης και Γιάννης Κουρτίδης χάρισαν για μια ακόμη χρονιά μοναδικές στιγμές ποντιακού κεφιού.



Οι ποντιόφωνοι από την Κωνσταντινούπολη στο χορό Ατσαπάτ



Βαγγέλης Παραδεισόπουλος στη λύρα και Χρήστος Συρανίδης στο τραγούδι.



Γιώτης Γαβριηλίδης στο τραγούδι και Δημήτρης Κουγιουμτζίδης στη λύρα.



Μέλη και φίλοι του Συλλόγου στο χώρο της κουζίνας

γραμμα του Οφίτικου Συναπαντέματος συμμετείχαν την πρώτη ημέρα Σάββατο 17 Αυγούστου στην λύρα ο Παναγιώτης Ασλανίδης και ο Αλέξανδρος Αλχαζίδης, στο τραγούδι ο Γιώτης Γαβριηλίδης και ο Γκόσιος Γιάννης στα ντραμς ο Βαγγέλης Παραδεισόπουλος και είχε έκτακτη φιλική συμμετοχή στη λύρα ο Δημήτριος Κουγιουμτζίδης. Την δεύτερη ημέρα του συναπαντήματος Κυριακή 18 Αυγούστου συμμετείχαν στη λύρα ο Ματθαίος Τσαχουρίδης και ο Βαγγέλης Παραδεισόπουλος, στο τραγούδι ο Γιάννης Κουρτίδης, στη λύρα και στο τραγούδι ο Χρήστος Συρανίδης, στα

ντραμς: Τριαντάφυλλος Γαργαετίδης και στο αρμόνιο ο Κώστας Αντωνιάδης.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας ευχαριστεί τους φορείς του χωριού για την στήριξη που παρέιχαν στη διοργάνωση του διημέρου, τα μέλη και τους φίλους του συλλόγου που εργαστήκαν εθελοντικά για την πραγματοποίηση του Συναπαντέματος.

Τέλος το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας ευχαριστεί θερμά τους χορηγούς της εκδήλωσης οι οποίοι και φέτος με την οικονομική τους ενίσχυση συνέβαλαν στα μέγιστα στην επιτυχία της εκδήλωσης.



# Ο Υψηλάντειος των ρεκόρ στη Νέα Τραπεζούντα

Συνέχεια από τη σελ. 1

Κατά την διάρκεια των απονομών, παρουσία δημοτικών, τοπικών συμβούλων, εκπροσώπων φορέων και συλλόγων επισημάνθηκε η μεγάλη ανταπόκριση κοινού, εθελοντών και αθλητών, στην καθιερωμένη πλέον γιορτή του μαζικού αθλητισμού για την ευρύτερη περιοχή του Δήμου Κατερίνης.

«Σας αξίζουν συγχαρητήρια γιατί βάζετε ψυχή σε αυτό που κάνετε» τόνισε ο Δήμαρχος Κατερίνης **Σάββας Χιονίδης** επισημαίνοντας ότι «ο Δήμος στηρίζει εκδηλώσεις που ευνοούν τη συμμετοχή του κόσμου στο μαζικό αθλητισμό, γεγονός που αποκτά ακόμη μεγαλύτερη σημασία στις δύσκολες μέρες που βιώνει η ελληνική κοινωνία.

Από την πλευρά του ο πρόεδρος του τοπικού συλλόγου Βασίλειος Παραδεισόπουλος, ευχαρίστησε τον Δήμο Κατερίνης και τον Οργανισμό Παιδείας Αθλητισμού Πρόνοιας Δήμου Κατερίνης, όλους τους συμμετέχοντες επισημαίνοντας: «αποδεικνύεται έμπρακτα ότι η γόνιμη συνεργασία όπως αυτή που επί σειρά ετών έχουμε με τον «ΖΕΥΣ» ενδυναμώνει θεσμούς, σαν τον Υψηλάντειο Αγώνα Δρόμου».

Ο πρόεδρος του "ΖΕΥΣ" **Χρήστος Μυστριδής** υπογράμμισε:

«Ο σημερινός αγώνας είναι μια συνέχεια των επιτυχημένων διοργανώσεων του συλλόγου μας που θα συνεχιστούν στην Κατερίνη και στο Δίον. Φροντίδα και στόχος μας είναι να δίνουμε κίνητρα στον κόσμο



Συμμετέχοντες ενώ τερματίζουν.



Συμμετέχοντες ενώ τερματίζουν.



Ο πατήρ Θεόφιλος Περπερίδης την ώρα του τερματισμού συνοδευόμενος στα τελευταία μέτρα από το γιο του.



Ένας από τους συμμετέχοντες την ώρα του τερματισμού έχοντας αγκαλιά την κόρη του.



Μέλη του Ερυθρού Σταυρού σε αναμνηστική φωτογραφία.



Μέλη της Διασωστικής Ομάδας Ν. Πιερίας και του Συλλόγου Ραδιοερασιτεχνών Ν. Πιερίας σε αναμνηστική φωτογραφία.



Απονομή αναμνηστικού στον Σύλλογο Ραδιοερασιτεχνών Ν. Πιερίας.



Απονομή αναμνηστικού στη ποδηλατική απόδραση Ν. Πιερίας



Μέλη των εθελοντικών ομάδων.





Ο Αλέξανδρος Αλχαζίδης και ο Δήμος Αθανασιάδης στη λύρα και στο τραγούδι αντίστοιχα

να συμμετέχει σε θετικές δράσεις αθλητικές, κοινωνικές, πολιτιστικές, που θα μας κάνουν αισιόδοξους ώστε να αντλήσουμε δύναμη και να ανταπεξέλθουμε στα προβλήματα της καθημερινότητάς μας. Αξίζουν συγχαρητήρια σε όλους και ειδικά στον Γραμματέα του ΑΠΣ Δρομέων Πιερίας "ΖΕΥΣ" Δημήτρη Γρηγοριάδη, την «ψυχή του αγώνα», ο οποίος δούλεψε και φέτος μεθοδικά για την επιτυχία της διοργάνωσης».

Χρώμα παράδοσης έδωσαν στην εκδήλωση οι ήχοι της Ποντιακής Λύρας από τον Αλέξανδρο Αλχαζίδη και τον Δήμο Αθανασιάδη στο νταούλι και τα ποντιακά εδέσματα που με μεράκι ετοίμασαν οι γυναίκες του χωριού. Κύπελλα απονεμήθηκαν στους τρεις πρώτους νικητές-νικήτριες. Πρωτότυπο μετάλλιο και αναμνηστικό δίπλωμα συμμετοχής δόθηκε σε όλους τους συμμετέχοντες. Ειδικές απονομές έγιναν στους εκπροσώπους όλων των εθελοντικών οργανώσεων που έλαβαν μέρος ενεργά στη διοργάνωση και συγκεκριμένα στην Διασωστική Ομάδα Ν.Πιερίας, στον Ερυθρό Σταυρό, Περιφερειακό Τμήμα Κατερίνης, στον Σύλλογο Ραδιοερασιτεχνών Πιερίας για την σημαντική τους συμβολή στην ομαλή διεξαγωγή του αγώνα, ενώ για την ουσιαστική στήριξη του Δήμου και του Οργανισμού Παιδείας Πολιτισμού Αθλητισμού και Πρόνοιας απονεμήθηκε συμβολικό δώρο από τον Μορφωτικό Πολιτιστικό Σύλλογο «Αλέξανδρος Υψηλάντης» στον Δήμαρ-

χο Κατερίνης.

Τα Διοικητικά Συμβούλια των Συλλόγων ευχαριστούν θερμά όλους τους συμμετέχοντες τις εθελοντικές ομάδες την Τροχαία Κατερίνης, τις κυρίες που ετοίμασαν τα ποντιακά εδέσματα, τα τοπικά μέλη του Συλλόγου Μοτοσικλετιστών Κατερίνης, τα μέλη της ποδηλατικής απόδρασης Κατερίνης καθώς και όλους όσους βοήθησαν και συνέβαλαν στην μεγάλη επιτυχία του αγώνα.

Την έγκαιρη και έγκυρη έκδοση των αποτελεσμάτων επιμελήθηκε ο Γραμματέας του Αθλητικού Συλλόγου "ΖΕΥΣ" Πιερίας Δημήτρης Γρηγοριάδης με ένα εκλεκτό επιτελείο συνεργατών τα οποία και δημοσιεύουμε παρακάτω:



Οι τρεις πρώτες νικήτριες του αγώνα στη μέση η πρώτη Σταμούλη Αθηνά έχοντας δεξιά της τη δεύτερη Σουλιώτου Αλεξάνδρα και στα αριστερά της την Τρίτη νικήτρια Κοζανίτη Ελένη.



Απονομή αναμνηστικού στον εκπρόσωπο του Ερυθρού Σταυρού Κατερίνης



Απονομή αναμνηστικού του Συλλόγου μας από τον Πρόεδρο Βασίλη Παραδεισόπουλο στο Δήμαρχο Κατερίνης κ. Σάββα Χιονίδη.



Απονομή αναμνηστικού από τον Γ. Γραμματέα του αθλητικού Συλλόγου ΖΕΥΣ Πιερίας Δημήτρη Γρηγοριάδη στον Πρόεδρο του Συλλόγου.



Ένα ξεχωριστό αναμνηστικό σε όλες τις εθελοντικές ομάδες



Από το χορό που ακολούθησε μετά τις απονομές



# Ο Υψηλάντειος των ρεκόρ στη Νέα Τραπεζούντα

## ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΑΝΔΡΩΝ

Α/Α	ΟΝΟΜΑ & ΕΠΩΝΥΜΟ	ΣΥΛΛΟΓΟΣ	ΝΟΥΜΕΡΟ	ΧΡΟΝΟΣ
1	ΦΩΤΙΑΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	150	36'04
2	ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΣΥΜΕΩΝ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	131	40'05
3	ΣΙΑΜΗΤΡΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	120	40'25
4	ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	199	40'41
5	ΜΥΤΔΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	104	43'35
6	ΤΟΝΓΑΛΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	138	43'48
7	ΓΚΙΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	157	44'25
8	ΠΕΡΠΕΡΙΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΟΜ ΠΑΝΝΙΤΣΩΝ	113	45'27
9	ΣΟΦΙΑΝΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	214	45'47
10	ΝΤΑΛΟΥΚΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	100	46'22
11	ΘΕΟΔΟΣΙΑΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	49	46'59
12	ΤΣΑΠΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	CROSSFIT VOLOS	141	47'27
13	ΚΑΡΑΔΗΜΟΣ ΗΛΙΑΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	59	47'37
-	ΜΕΡΜΗΓΚΑΣ ΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	89	47'37
15	ΤΟΝΓΑΛΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	139	47'39
16	ΓΟΥΛΑΣ ΑΡΓΥΡΗΣ	ΔΡΟΜΕΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ	225	47'46
17	ΠΑΡΑΣΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	111	48'17
18	ΚΕΧΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ ΛΕΥΤΕΡΗΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	66	48'38
19	ΑΣΤΟΓΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΣΔΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	160	48'40
20	ΚΡΥΣΤΑΜΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	79	48'45
21	ΤΣΑΡΟΥΧΑΣ ΦΩΤΙΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	143	49'04
22	ΔΗΣΕΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΔΥ ΚΟΖΑΝΗΣ	41	49'17
23	ΚΟΝΙΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	72	49'25
24	ΠΑΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	CROSSFIT VOLOS	32	49'30
25	ΑΜΑΝΑΤΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	85	49'34
26	ΓΚΑΝΑΤΣΙΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	35	49'44
27	ΜΥΣΤΡΙΔΗΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	95	49'50
28	ΓΕΡΑΚΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΣΕΟ ΦΛΩΡΙΝΑΣ	30	49'55
29	ΓΕΡΟΜΙΧΑΛΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	31	49'58
30	ΔΑΡΔΑΓΑΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	169	50'13
31	ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	SFENDAMI MOUNTAIN FESTIVAL	130	50'17
32	ΠΑΛΑΓΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	103	50'48
33	ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΣ ΛΑΖΑΡΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	122	50'56
34	ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	CROSSFIT VOLOS	110	51'09
35	ΚΟΥΝΙΑΚΗΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ	ΕΟΣ ΑΘΗΝΩΝ	75	51'36
36	ΘΩΪΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΠΟΝΤΙΟΙ ΝΕΑΠΟΛΗΣ	52	51'45
37	ΠΕΣΜΑΤΖΟΓΛΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	114	51'49
38	ΜΠΕΚΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΣΔΥ ΤΡΙΚΑΛΩΝ	94	51'53
39	ΚΑΡΑΔΗΜΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	60	51'56
40	ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΣ ΣΠΥΡΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	155	52'02
41	ΤΣΙΡΙΠΙΔΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	147	52'26
42	ΖΕΡΒΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	48	52'30
43	ΝΑΤΣΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	99	52'34
44	ΟΥΖΟΥΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΟΜ ΠΑΝΝΙΤΣΩΝ	156	52'38
45	ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	287	52'43
46	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	"ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ"	109	52'44
47	ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	25	53'00
48	ΚΑΠΡΕΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	57	53'02
49	ΔΟΥΒΛΕΤΗΣ ΗΛΙΑΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	45	53'05
50	ΜΙΧΑΪΛΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	34	53'17
51	ΠΑΓΚΑΛΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	102	53'40
-	ΓΚΟΥΝΤΟΒΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	166	53'40
53	ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	288	53'48
54	ΜΠΕΡΕΔΗΜΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	184	53'55
55	ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΑΟ ΝΕΑΠΟΛΗΣ	105	53'57
56	ΣΑΒΒΑΪΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	118	54'03
57	ΔΟΜΑΚΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	43	54'08
58	ΜΠΑΝΤΗΣ ΝΙΚΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	93	54'22
59	ΚΑΛΑΪΤΖΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	56	54'32
60	ΛΑΪΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	82	54'55
61	ΣΤΑΘΟΥΛΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	127	55'08
62	ΤΟΛΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	136	55'17
63	ΓΚΟΛΤΣΙΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	37	56'04
-	ΤΣΟΥΚΑΝΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	228	56'04
-	ΚΟΥΤΣΙΩΤΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	77	56'04
66	ΒΑΤΣΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	27	56'42
67	ΜΟΥΤΣΑΡΙΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΣΒΟΡΩΝΟΥ	91	56'48
68	ΝΑΤΣΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	98	56'52
69	ΠΡΑΣΙΑΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΡΑΔΙΟΤΑΞΙ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ	116	56'55
70	ΜΥΣΤΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	96	57'27
71	ΦΩΤΙΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	151	57'34
72	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	140	57'47
73	ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	SFENDAMI MOUNTAIN FESTIVAL	293	58'04
74	ΙΩΣΗΦΟΓΛΟΥ ΛΕΩΝΙΔΑΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	55	58'18
75	ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗΣ ΣΑΒΒΑΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	24	58'27
76	ΛΙΑΝΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ	ELASSONA RUNNING TEAM	83	58'40
77	ΓΚΙΑΤΑΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	36	58'50
-	ΤΑΣΧΟΥΝΙΔΗΣ ΠΛΑΤΩΝ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	134	58'50
79	ΦΟΥΡΛΑΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	149	58'52
80	ΤΣΙΛΙΑΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ	ΑΟ ΝΕΑΠΟΛΗΣ	135	59'36
81	ΔΙΑΧΟΥΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	42	59'43
82	ΚΟΥΚΙΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	73	59'45
83	ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΛΥΣΙΜΑΧΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	128	1'00'27
84	ΣΩΤΗΡΙΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	133	1'00'36
85	ΜΑΒΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	86	1'00'46
86	ΠΑΠΑΘΥΜΙΟΠΟΥΛΟΣ ΑΣΤΕΡΙΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	163	1'01'00
87	ΑΥΤΕΡΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	33	1'01'46
88	ΣΚΟΡΔΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	125	1'01'48
89	ΒΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	28	1'02'12
-	ΣΑΜΑΡΑΣ ΘΑΝΑΣΗΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	119	1'02'12
-	ΧΑΤΖΗΔΗΜΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	152	1'02'12
92	ΣΙΡΙΣΤΑΤΙΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΑΟ ΝΕΑΠΟΛΗΣ	123	1'02'45
93	ΣΤΑΘΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	126	1'02'53
94	ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	129	1'03'17
95	ΚΟΥΚΙΩΤΗΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	74	1'03'25
96	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΔΥ ΚΟΖΑΝΗΣ	191	1'03'46
97	ΜΙΧΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	90	1'03'52
98	ΚΑΡΥΠΙΔΗΣ ΤΡΥΦΩΝ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	64	1'04'26
99	ΚΑΡΥΠΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	63	1'04'47
100	ΤΣΙΟΚΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	"ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ"	146	1'04'48
101	ΛΑΔΕΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	81	1'04'50

102	ΚΡΕΜΕΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	78	1'04'55
103	ΚΟΖΑΝΙΤΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	70	1'04'57
104	ΘΩΜΑΪΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΔΡΟΜΕΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ	53	1'05'11
105	ΚΩΤΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	"ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ"	101	1'05'57
106	ΒΟΠΑΤΖΗΣ ΗΛΙΑΣ	ELASSONA RUNNING TEAM	29	1'06'04
107	ΝΙΚΟΠΟΛΙΔΗΣ ΠΑΥΛΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	58	1'06'18
108	ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΔΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	23	1'07'00
109	ΣΚΛΙΟΠΙΔΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	124	1'07'50
110	ΚΟΥΣΑΛΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	76	1'08'02
111	ΧΑΤΖΗΘΕΟΚΛΗΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	153	1'08'15
112	ΒΑΡΝΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	26	1'09'24
113	ΜΠΑΡΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	68	1'10'37
114	ΖΕΪΜΠΕΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	47	1'10'50
115	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΙΟΡΔΑΝΗΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	108	1'11'40
116	ΚΟΚΕΛΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	84	1'14'44
117	ΔΟΜΑΚΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	44	1'14'49
118	ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΔΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	286	1'14'50
-	ΔΑΒΙΤΙΔΗΣ ΣΤΑΘΗΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	39	1'14'50
120	ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	61	1'16'23
121	ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	54	1'17'23
-	ΣΥΝΤΡΙΒΑΝΗΣ ΜΙΧΑΗΛ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	132	1'17'23
123	ΣΤΑΥΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	67	1'19'28
124	ΠΟΥΡΣΑΝΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	299	1'19'38
125	ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	112	1'19'45
126	ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ	80	1'20'07
127	ΒΥΡΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΕΟΣ ΚΑΡΙΤΣΑΣ	158	ΕΓΚΑΤΕΛΕΙΦΕ



Ο Δήμαρχος Κατερίνης κ. Σάββας Χιονίδης απονέμει το κύπελλο στο νικητή του αγώνα Φωτιάδη Αλέξανδρο.



Ο Πρόεδρος του τοπικού συμβουλίου Ν. Τραπεζούντας κ. Κωνσταντίνος Πετριδής απονέμει το κύπελλο στον δεύτερο νικητή Συμεωνίδη Συμεών.



Ο Πρόεδρος του Συλλόγου μας απονέμει το κύπελλο στον Σιαμήτρα Κωνσταντίνο που κατετάγη τρίτος



Οι τρεις νικητές στην κατηγορία των ανδρών

## ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Α/Α	ΟΝΟΜΑ & ΕΠΩΝΥΜΟ	ΣΥΛΛΟΓΟΣ	ΝΟΥΜΕΡΟ	ΧΡΟΝΟΣ
1	ΣΤΑΜΟΥΛΗ ΑΘΗΝΑ	ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΙΓΙΝΙΟΥ	19	45'28
2	ΣΟΥΛΙΩΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	18	48'40
3	ΚΟΖΑΝΙΤΗ ΕΛΕΝΗ	ΓΑΣ ΑΡΧΕΛΑΟΣ	6	48'53
4	ΓΕΡΑΚΗ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΟ ΦΛΩΡΙΝΑΣ	3	52'10
5	ΤΣΙΦΛΙΔΟΥ ΚΟΥΛΑ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ	21	53'40
6	ΚΙΚΕΡΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ	282	55'02
7	ΧΟΚΙΑ ΛΙΝΤΙΤΑ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ	22	55'27
8	ΜΠΑΛΙΜΗ ΒΙΟΛΕΤΑ	ΣΕΟ ΦΛΩΡΙΝΑΣ	12	56'03
9	ΚΩΣΤΑ ΕΛΕΝΗ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ	10	1'03'04
10	ΔΟΤΣΙΟΥ ΑΡΕΤΗ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	4	1'03'32
11	ΑΓΑΘΑΓΕΛΙΔΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	1	1'05'00
-	ΖΟΥΜΗ ΑΝΝΑ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ	5	1'05'00
13	ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	15	1'07'41
14	ΜΠΟΖΙΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ	13	1'08'15
15	ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	247	1'09'05
16	ΤΟΝΓΑΛΙΔΟΥ ΕΛΕΝΑ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	20	1'15'50
-	ΜΕΓΚΟΥΣΟΓΛΟΥ ΖΩΗ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ	11	1'15'50
18	ΖΙΑΚΟΥΛΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ	161	1'19'16
19	ΚΑΝΤΑΡΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	"ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ"	180	1'19'25
20	ΚΥΡΙΑΖΙΔΟΥ ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΟΥ	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ	9	1'19'40
-	ΚΟΥΝΑΤΙΔΟΥ ΗΣΙΑ	ΑΓΣΔ ΠΙΕΡΙΑΣ "ΖΕΥΣ"	7	ΕΓΚΑΤΕΛΕΙΦΕ



## Ασημένιοι

Γιαννιώτης, Αραούζου, Φωκαΐδης.



Έχουμε ξαναγράψει σε προηγούμενα φύλλα της εφημερίδας μας για τις επιτυχίες του Αντώνη Φωκαΐδη και σε αυτό το φύλλο θα αναφερθούμε στην μεγαλύτερή του επιτυχία όπου σαν μέλος της εθνικής μας ομάδας, μαζί με τον παγκόσμιο πρωταθλητή Σπύρο Γιαννιώτη και την Κέλλυ Αραούζου κατέκτησαν την δεύτερη θέση και το ασημένιο μετάλλιο στα 5 χιλ. ανοικτής θαλάσσης στο ομαδικό, στο παγκόσμιο πρωτάθλημα που έγινε στη Βαρκελώνη. Ο Αντώνης Φωκαΐδης πρόντιος στην καταγωγή, και με οφίτικη ρίζα από την πλευρά της μητέρας του (το γένος Μαυροπούλου), ένωσε τις δυνάμεις του μαζί με τους άλλους δύο πρωταθλητές μας, και επέτυχαν την μεγαλύτερη διάκριση στο ομαδικό για την χώρα μας στην κολύμβηση σε ανοικτή θάλασσα. Αυτό ήταν και το δεύτερο μετάλλιο για την χώρα μας στο παγκόσμιο της Βαρκελώνης αφού προηγήθηκε η κατάκτηση του χρυσού μεταλλίου στα 10 χιλ. ανοικτής θαλάσσης από τον Σπύρο Γιαννιώτη.

Οι τρεις πρωταθλητές μας τερμάτισαν σε 54.03.3, χάνοντας για ένα λεπτό και κάτι δευτερόλεπτα το χρυσό μετάλλιο, το οποίο κατέλαβε η ομάδα της Γερμανίας με χρόνο 52.54.9.



## Η ιστορία μιας αληθινής φωτογραφίας

Ελπίδα Χρήστου Αλχαζίδου- Δασκάλα

Στα μάτια μας η βραβευμένη φωτογραφία Πούλιτζερ ανακλάται ως μια ακόμα εικόνα τραγωδίας πολέμου. Για άλλους μια φευγαλέα εικόνα - ματιά άκρως αδιάφορη, για άλλους μια απέραντη εικόνα συναισθηματικής φόρτισης. Ίσως αυτή η ιστορία της φωτογραφίας να συγκινήσει και τους τολμηρά αδιάφορους.

Ένας ακόμα πόλεμος. Αυτή τη φορά στο Βιετνάμ. 8 Ιουνίου 1972, ακούγεται η φωνή ενός στρατιώτη να λέει « Πρέπει να φύγουμε, θα βομβαρδίσουν εδώ θα μας σκοτώσουν». Αυτές οι λέξεις αντηχούσαν στην τρομαγμένη καρδιά της μικρής Kim Phuc. Δευτερόλεπτα αργότερα ο ναός Cao Dan καταφύγιο της οικογένειας βομβαρδίζεται. Η μικρή σήκωσε το κεφάλι στον ουρανό. Έβλεπε μωβ και κίτρινες ουρές καπνού. Κανονικά ένα παιδί όταν σηκώνει το κεφάλι του στον ουρανό αντικρίζει τα χρώματα τις ίριδας, της δύσης, της ανατολής, το ουράνιο τόξο. Κι όμως η Kim έβλεπε καπνούς. Τους καπνούς όμως τους πήρε ο αέρας, τον πόνο της όμως κανένας αέρας δεν μπορούσε να τον πάρει μακριά. Φωνές παντού, έτρεχε μαζί με τα αδέρφια της για να σωθούν. Η έκρηξη από τη βόμβα Ναπάλμ τίναξε το δεξί της χεράκι και έλιωσε τα ρούχα της στο λεπτό. Ύστερα λιποθύμησε!

Εκεί κοντά βρισκόταν ο Huynh Cong Ut, ένας βιετναμέζος φωτογράφος, που με ένα κλικ κατάφερε μέσα σε ένα δευτερόλεπτο να σιγματίσει την ζωή του μικρού ετοιμοθάνατου παιδιού και να συγκλονίσει το παγκόσμιο κοινό. Ο Ut μετέφερε την μικρή του «κόρη», όπως την αποκάλεσε αργότερα, στο πλησιέστερο νοσοκομείο. Δείχνοντας την αμερικανική δημοσιογραφική ταυτότητά του απαίτησε από τους γιατρούς να την περιθάλψουν. Έτσι το 1972 η φωτογραφία έκανε το γύρω του κόσμου κάμπτοντας την αυστηρή πολιτική του πρακτορείου ειδήσεων και της γυμνότητας, με την επιμονή βοήθεια του βρετανού φωτογράφου Horst Fass.

Αργότερα ο Christopher Wain, ανταποκριτής βρετανικού τηλεοπτικού δικτύου, σοκαρισμένος από την φωτογραφία και την έκφραση του κοριτσιού που το έβλεπε να καίγεται, αγωνίστηκε και τη μετέφερε στο Barsky, μια εξοπλισμένη μονάδα σοβαρών τραυμάτων.

Το 30% του σώματος της μικρής Kim ήταν καμένο με εγκαύματα 3ου βαθμού. Το πρόσωπο της ωστόσο ήταν εκ θαύματος ανέπαφο από εγκαύματα. Κάθε πρωί οι νοσοκόμες την έκανα μπάνιο για να απομακρύνουν το καμένο δέρμα. Έκλεγε και όταν δεν άντεχε λιποθυμούσε. Στα 13 της βγήκε από το νοσοκομείο και γύρισε σπίτι της.

Η ζωή της ήταν κατά κάποιον τρόπο ίδια. Ο Ut και άλλοι δημοσιογράφοι την επισκέπτονταν συχνά. Ωστόσο αυτές οι είδους συχνές επισκέψεις την προκαλούσαν θυμό και οργή, αλλά πάντα χαμογελούσε ευγενικά, κρύβοντας ό,τι αισθανόταν. Ως έφηβη δεν κατανοούσε τη δύναμη της εικόνας, ήθελε να ξεφύγει από το κορίτσι του Ναπάλμ «καλύτερα ας πέθαινα», είχε πει.

Εργάστηκε σκληρά και κατάφερε να μπει στην ιατρική σχολή της Κούβας. Ωστόσο τα όνειρα της θα σταματήσουν απότομα όταν οι κομμουνιστικοί ηγέτες συνειδητοποίησαν την προπαγανδιστική σημασία του « Κοριτσιού του Ναπάλμ».

« Ήθελα να ξεγύγω από εκείνη τη φωτογραφία. Κάηκα από Ναπάλμ και έγινα θύμα πολέμου, αλλά μεγαλώνοντας έγινα άλλου τύπου θύμα», λέει. Έψαχνε μια σανίδα ψυχολογικής - ψυχικής σωτηρίας. Στράφηκε στη βιετναμέζικη θρησκεία, αλλά απαντήσεις δε βρήκε. Ωσπου ανακάλυψε στη βιβλιοθήκη ένα αντίτυπο της Βίβλου. Ξαφνικά η φωτογραφία της έδωσε δύναμη, ευκαιρία και ζωή. Ήταν ευλογία και κατάρα τελικά η φωτογραφία μέχρι να καταλάβει τι της επιφύλασσε η μοίρα. Ταξίδεψε στη Δυτική Γερμανία για να δεχθεί ιατρική φροντίδα και επέστρεψε στις σπουδές της στην Κούβα.

Στο πανεπιστήμιο γνώρισε τον νεαρό βιετναμέζο Bui Huy Toan με τον οποίο παντρεύτηκε και απέκτησαν ένα αγόρι. Η Kim ζει πλέον στο Τορόντο. Της ζητήθηκε να γίνει Πρέσβειρα Καλής Θελήσεως από τον ΟΗΕ για να βοηθά θύματα πολέμου. Ο Ut που εργάζεται ακόμα για το Associated Press όπως τότε δεν αποχωρίζεται την «κόρη του» με την οποία έχουν συχνή επικοινωνία μέχρι και σήμερα.

Καθημερινά τόσες εικόνες περνάνε από τα χέρια μας, ένα μετείκισμα δευτερολέπτου στα μάτια μας. Και όμως η φύση του ανθρώπου είναι να μην συγκρατεί τίποτα ξένο και δυσνόητο για τον ίδιο, τίποτα που να μην το έχει βιώσει πρώτα ο ίδιος για να μπορεί να εκτιμήσει τη σοβαρότητα του κάθε θέματος. Τόσες φωτογραφίες πέρασαν από μπροστά μου. Τόσες φωτογραφίες που ήθελαν να φωνάξουν, να με συμβουλέψουν, να με ταρακουνήσουν, να μου μιλήσουν.

Αναρωτιέμαι! Τελικά μήπως κάθε φωτογραφία φωνάζει να μην κάνουμε τα ίδια λάθη; Μήπως μας υπενθυμίζει ανθρωπίνες αξίες που όλοι έχουμε ξεχάσει; Μήπως θέλει να μας κάνει καλύτερους ανθρώπους με τους γύρω μας;

Αρκεί να μπορέσεις για λίγο να βρεθείς μέσα σε αυτή!





# ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΟΥ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΠΟΝΤΟΥ

## Ένα σημαντικό και πολύτιμο κομμάτι του Οικουμενικού Ελληνισμού



**του ΒΛΑΣΗ ΑΓΤΖΙΔΗ**  
διδάκτορας ιστορίας  
του Αριστοτελείου  
Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

Ένα μεγάλο πρόβλημα της σύγχρονης ελληνικής σκέψης: είναι η έλλειψη ουσιαστικού και μόνιμου ενδιαφέροντος για την πολυάριθμη ελληνική διασπορά η οποία ζει εκτός των ελλαδικών ορίων, παρόλο το, σχετικά πρόσφατο, θετικό προσανατολισμό μερικών δημόσιων υπηρεσιών και κάποιων Δήμων. Ειδικά για το σημαντικό κομμάτι της ελληνικής διασποράς που ακόμα παραμένει στις παρευξείνιες περιοχές χρησιμοποιήθηκαν οι εκφράσεις "Ρωσοπόντιοι" και "Ξένοι ελληνικής καταγωγής". Είναι, δυστυχώς, τραγικό να προσπαθείς να μιλήσεις στη νεοελληνική κοινή γνώμη για το αυτονόητο. "Ότι δηλαδή ο ελληνισμός υπήρξε ένα σύνολο που κατοικούσε για χιλιάδες χρόνια σε έναν εκτεταμένο χώρο της ευρύτερης περιοχής μας και ότι η συγκέντρωσή του στα ελεύθερα ελληνικά εδάφη του βαλκανικού νότου υπήρξε αποτέλεσμα της μεγαλύτερης ήττας και συρρίκνωσης που υπέστη ποτέ ο ελληνισμός με τη μικρασιατική καταστροφή. Όμως στα τραγικά αποτελέσματα της ήττας περιλαμβάνεται, απότι φαίνεται, και η απώλεια της ιστορικής συνείδησης και μνήμης. Έτσι, η σύγχρονη Ελλάδα έθεσε εκτός του ενδιαφέροντός της τους Έλληνες του Πόντου που κατέφυγαν ως πρόσφυγες στα σοβιετικά παράλια καθώς και όλη την ελληνική διασπορά. Ευτυχώς που οι μεμονωμένες πρωτοβουλίες προσπάθησαν να αποκαταστήσουν αυτή την "ιδεολογική ανωμαλία", ειδικά με τις προσπάθειες του υφυπουργείου Εξωτερικών που οδήγησαν στην ιστορική συγκρότηση του Συμβουλίου Αποδήμου Ελληνισμού και την επανένταξη στον εθνικό κορμό και των Ελλήνων της Μαύρης Θάλασσας. Στόχος του άρθρου αυτού είναι να παρουσιάσει τις πολύ σημαντικές ελληνικές κοινότητες που ακόμα παραμένουν στα κάποτε φιλόξενα παράλια της Μαύρης Θάλασσας. Στις χώρες που προέκυψαν από τη διάλυση της Σοβιετικής Ένωσης, στη Ρωσία, στην Ουκρανία, στη Γεωργία, στην Αρμενία, στο Αζερμπαϊτζάν, στο Καζαχστάν, στο Ουζμπεκιστάν κ.ά. κατοικούν σήμερα 400.000-500.000 Έλληνες. Οι ιστορικές κοιτίδες του ελληνισμού στη Μαύρη Θάλασσα ήταν ο μικρασιατικός Πόντος και η Κριμαία.

### Η μετοίκηση των Ελλήνων

Η νεώτερη εγκατάσταση των Ελλήνων στις περιοχές της σημερινής κατοικίας τους σημειώθηκε τον 19ο αιώνα και οφειλόταν στην επέκταση των Ρώσων προς το νότο και την προσπάθειά τους να φύγουν από την Οθωμανική Αυτοκρατορία. Η εμπορική δραστηριότη-

τα, μαζί με την αγροτική ενασχόληση, υπήρξαν οι βασικοί τομείς δραστηριοποίησής τους. Όπως γράφει ο Γ.Σκαλιέρης στο σύγγραμμά του "Η αυτοκρατορία της Τραπεζούντας": "...Οι Έλληνες Πόντιοι εισήγαγαν τον πολιτισμό, επιδίδονταν στη καλλιέργεια της γής και στο εμπόριο, εξημέρωναν, δίδασκαν τέχνες και επιστήμες, εξ αιτίας του οποίου ονομάσθηκαν από τους Γεωργιανούς Περζενεσβίλλι, δηλαδή οι γιοί των σοφών ανθρώπων. Μεταλλουργοί, αρχιτέκτονες, ιερείς, μοναχοί, λόγιοι, ιατροί, συγκροτούν τις πρώτες πολυπληθείς ποντιακές ομάδες. Ολοι αυτοί στους οποίους αδιάκοπα προστίθενται και άλλοι, κατεργάζονται τον εκπολιτισμό της χώρας, τη γεωργική και εμπορική της ανάπτυξη. Έλληνας Πόντιος, ο Μιχαήλ Στεφάνου, ιδρύει το πρώτο τυπογραφείο στη Τιφλίδα της Γεωργίας και Έλληνας Πόντιος μεταβάλλουν εκτάσεις χέρσες και έρημες σε πλουτοφόρες..."

Έλληνες από τον Πόντο μετέφεραν από την πατρίδα τους σπόρους καπνίου και δίδαξαν την καπνοκαλλιέργεια στην Κριμαία και την Υπερκαυκασία. Ο πυρήνας της πρώτης "Ρωσικής Ατμοπλοϊκής Εταιρείας" σχηματίστηκε από Έλληνες, ενώ Έλληνες ήταν και οι περισσότεροι πλοίαρχοι. Η δραστηριότητα των Ελλήνων μέχρι το 1917 εξαπλώνονταν στο Τουρκεστάν, στη Σιβηρία, στη Ματζουρία και στο Βλαδιβοστόκ. Ο κύριος όμως χώρος δράσης τους ήταν η Μαύρη Θάλασσα, γύρω από την οποία ζούσαν σε συμπαγείς κοινότητες. Το μεγαλύτερο μέρος του εμπορίου του Ευξεινού Πόντου ελέγχονταν από τους Έλληνες. Μεταξύ των πρώτων βιομηχάνων της Ρωσίας συγκαταλέγονταν πολλοί Έλληνες. Οι Έλληνες του Πόντου κατείχαν το προνόμιο της εκμετάλλευσης των μεταλλείων αργύρου στον Καύκασο. Οι πρώτοι μεταλλωρύχοι της Ν. Ρωσίας και της Υπερκαυκασίας είναι Έλληνες οι οποίοι μετανάστευσαν από την Αργυρούπολη του Πόντου, μετά τους ρωσοτουρκικούς πολέμους του 1828, φοβούμενοι τις σφαγές των Τούρκων.

### Οι Έλληνες στη Νότια Ρωσία

Ένας από τους βασικούς τόπους συγκέντρωσης των Ελλήνων είναι η Νότια Ρωσία και ειδικότερα οι περιοχές Σταυρούπολη (στο Βόρειο Καύκασο) και Κρασοντόντ. Στις ρωσικές περιοχές του Βόρειου Καυκάσου ζουν οι περισσότεροι από τους 90.000 Έλληνες (με βάση την τελευταία σοβιετική απογραφή του 1989). Όμως ο πραγματικός αριθμός υπερβαίνει κατά πολύ τον επίσημο αριθμό. Τόσο γιατί πολλοί αναγκάστηκαν λόγω των σταλικών διώξεων να αλλάξουν την εθνοδήλωσή τους, όσο και γιατί πλήθος Ελλήνων προσφύγων από τις περιοχές του πολέμου του Καυκάσου καθώς και από την Κεντρική Ασία κατέφυγαν εκεί. Δεν υπάρχει πόλη που να μην συναντήσεις Έλληνες. Παντού έχουν δημιουργηθεί ελληνικοί σύλλογοι. Στην παραλιακή πόλη του Γελεντζίκ έγινε το Α' Συνέδριο των Ελλήνων της ΕΣΣΔ ενώ η Σταυρούπολη, στο Κεντρικό Καύκασο αναδεικνύεται όλο και περισσότερο σε σημαντικό πολιτιστικό κέντρο των Ελλήνων της περιοχής. Η Ομοσπονδία των Ελληνικών Συλλόγων της Ρωσίας εδρεύει στην πόλη του Κρασοντόντ,

στα περίχωρα της οποίας υπήρχε μέχρι το 1938 η Αυτόνομη Ελληνική Περιοχή.

Σήμερα υπάρχει μια αξιοσημείωτη οικονομική ανάπτυξη του ελληνικού πληθυσμού. Έχουν εμφανιστεί Έλληνες βιομήχανοι και έμποροι, οι οποίοι στηρίζουν σε μεγάλο βαθμό την ελληνική κίνηση στις περιοχές της νότιας Ρωσίας. Υπάρχουν όμως δύο περιοχές της νότιας Ρωσίας, όπου οι Έλληνες βρέθηκαν σε εξαιρετικά δύσκολη θέση εξαιτίας των ενόπλων συγκρούσεων που ξέσπασαν. Τέτοιες περιοχές είναι η Τσετσενία (κατοικούσαν 2.000 Έλληνες) και η Οσσετία (5.000). Οι ελληνικοί πληθυσμοί των περιοχών αυτών αναγκάστηκαν να μετακινηθούν ως πρόσφυγες είτε σε άλλες περιοχές της Ρωσίας είτε στην Ελλάδα. Πάντων οι δυνατότητες παρέμβασης της Ελλάδας στη νότια Ρωσία έχουν αυξηθεί μετά τις προνομιακές συμφωνίες που συνήψε το 1993 ο τότε υφυπουργός Εξωτερικών Γρηγόρης Νιώτης με τις τοπικές διοικήσεις του Κρασοντόντ και της Σταυρούπολης.

Οι Έλληνες ζουν και σε άλλες περιοχές της Ρωσικής Ομοσπονδίας, όπως στη Μπασκίρια στην πρωτεύουσα της οποίας, την Ούφα, κατοικούν περίπου 15.000 άτομα εξορισμένα εκεί τη σταλινική περίοδο.

### Οι Έλληνες στον Καύκασο

Με τον όρο "Καύκασος" ή "Υπερκαυκασία", εννοούμε την περιοχή που ορίζεται από το Αζερμπαϊτζάν, την Αρμενία, τη Γεωργία και την Αμπχαζία (περιοχή που αποσχίστηκε από τη Γεωργία). Οι περιοχές της Υπερκαυκασίας υπήρξαν για εκατοντάδες χρόνια πεδίο συγκρούσεως χριστιανών και μουσουλμάνων. Σχηματοποιώντας αρκετά, μπορούμε να κατατάξουμε τους αντιπάλους. Τα χριστιανικά έθνη της περιοχής ήταν οι Έλληνες του Πόντου, οι Γεωργιανοί και οι Αρμένιοι. Οι Ρώσοι εμφανίστηκαν μόλις τον 19ο αιώνα. Από την άλλη πλευρά ήταν οι Οθωμανοί Τούρκοι, οι Πέρσες και οι πολλές μουσουλμανικές εθνότητες του Καυκάσου.

Με βάση την απογραφή του 1989, στη Γεωργία ζουν, σύμφωνα με την επίσημη εκδοχή, 100.052 Έλληνες. Ο κύριος όγκος τους σήμερα ζει στη κεντρική Γεωργία. Στη κεντρική Γεωργία υπάρχει επίσης και ο τελευταίος συμπαγής ελληνικός χώρος της Σοβ. Ένωσης. Στην ορεινή Τσάλκα και στα 25 χωριά της ζουν περίπου 30.000 Έλληνες. Μεγάλο πρόβλημα αντιμετώπισαν οι Έλληνες της Αμπχαζίας την περίοδο 1992-1993 κατά τη διάρκεια του αιματηρού πολέμου μεταξύ Γεωργιανών και Αμπχαζίων. Η ελληνική κοινότητα των 15.000 ατόμων διαλύθηκε ενώ 200 περίπου Έλληνες βρήκαν τραγικό θάνατο.

Στη γειτονική Αρμενία ο ελληνικός πληθυσμός συρρικνώθηκε πολύ και ανέρχεται σήμερα σε 2.500 άτομα. Στο Αζερμπαϊτζάν έχουν απομείνει λίγες δεκάδες Ελλήνων ενώ στο εμπόλεμο Ναγκόρνο Καραμπάχ οι 1000 περίπου Έλληνες αντιμετώπισαν τις δύσκολες συνθήκες που δημιουργήθηκαν λόγω του Αρμενοαζερικού πολέμου. Το μοναδικό ελληνικό χωριό του Ναγκόρνο Καραμπάχ, το Μεχμανά, καταστράφηκε κατά τη διάρκεια των εχθροπραξιών.

### Οι Έλληνες της Κριμαίας

Οι Έλληνες ζούσαν "από αμνημονεύτων χρόνων" στη χερσόνησο αυτή. Τα ερείπια των αρχαίων ελληνικών πόλεων Παντικαπαίου, Χερσονήσου, Φαναγόρειας, Θεοδόσιας κ.α. μαρτυρούν την πα-

λιά δόξα των Ελλήνων. Εξ άλλου πολλά τοπωνύμια της Κριμαίας έχουν ελληνική ρίζα. Μέχρι την άφιξη των Τατάρων, τον 13ο αιώνα, η Κριμαία ήταν μια καθαρά ελληνική περιοχή. Παρ' όλα αυτά, η ελληνική παρουσία παρέμεινε ισχυρή στην Κριμαία ως το 1778 που ένα μέρος του ελληνικού πληθυσμού εγκατέλειψε το Χανάτο και εγκαταστάθηκε στα εδάφη που του παραχώρησε η αυτοκράτειρα της Ρωσίας, Αικατερίνη η Μεγάλη, ιδρύοντας τη Μαριούπολη και 25 ελληνικά χωριά.

Το δράμα των Ελλήνων της Κριμαίας άρχισε το καλοκαίρι του 1944, λίγο μετά την αποχώρηση των Γερμανών. Με δύο μυστικά διατάγματα ο Στάλιν διατάζει την "μετοικεσία" τους. Σε εβδομήντα χιλιάδες υπολογίζονται οι Έλληνες που εκτοπίστηκαν στη Σιβηρία και στις στέππες της Κεντρικής Ασίας, κοντά στα σύνορα της Κίνας. Ο συγγραφέας Ανατόλι Πριστάβκιν γράφει: "Ποιός ξέρει για τα βάσανα των Ελλήνων της Κριμαίας, οι οποίοι εφοδίαζαν την πολιορκημένη Σεβαστούπολη (σ.τ.σ. εννοεί την πολιορκία από τους Γερμανούς στο Β παγκόσμιο πόλεμο) με νερό και μεταξύ των οποίων δεν υπήρχαν προδότες; Αυτούς εξώρισαν στο Καζαχστάν και στη Σιβηρία!"

Ο Γ. Φωτιάδης εκπρόσωπος του Ελληνικού Συλλόγου που εδρεύει στο Κοκκάντ του Ουζμπεκιστάν δήλωσε τα εξής: "Από τους Έλληνες της Κριμαίας δεν βρέθηκε ούτε ένας για να συνεργαστεί με τους Γερμανούς κατακτητές. Αντίθετα, κάθε δεύτερη ελληνική οικογένεια είχε έναν αντάρτη. Σε ανταπόδοση το σοβιετικό κράτος μας εξόρισε μετά την απελευθέρωση, το 1944, στα βάθη της Ασίας. Σήμερα εμείς ζητάμε να επιστρέψουμε στη Κριμαία."

Σήμερα στην Κριμαία ζουν 10.000 Έλληνες ενώ αυτή τη στιγμή εκατοντάδες ελληνικές οικογένειες έχουν πάρει το δρόμο της επιστροφής στην Κριμαία από την εξορία.

### Οι Έλληνες της Ουκρανίας

Στην Νότια Ουκρανία, στην περιοχή της Αζοφικής θάλασσας, ζούν σήμερα 104.091 Έλληνες, σύμφωνα με την απογραφή του 1989. Ο πραγματικός τους αριθμός είναι διπλάσιος, εφόσον δεκάδες χιλιάδες Έλληνες αναγκάστηκαν την περίοδο των σταλινικών διωγμών να δηλώσουν ότι τάχα είναι Ρώσοι ή Ουκρανοί. Η επιρροή των Ουκρανών από τους Έλληνες φαίνεται να είναι μεγάλη. Οι Έλληνες εγκαταστάθηκαν στην περιοχή της Μαριούπολης το 1775 μ.χ. όταν η Αικατερίνη η Μεγάλη παραχώρησε την περιοχή αυτή στους 30.000 Έλληνες, οι οποίοι έφυγαν από την ταταροκρατούμενη Κριμαία.

Για τον πολιτισμό των Ελλήνων της Αζοφικής ο Ρώσος ιστορικός Α. Μπελέτσκι γράφει:

"Στο ελληνικό φολκλόρ των Ελλήνων της Αζοφικής έχουν διατηρηθεί ως τις μέρες μας υπολείμματα του αρχαίου πολιτισμού που κάποτε άνθιζε στη μακρυνή τους πατρίδα. Τα χορωδιακά τους τραγούδια θυμίζουν περιγραφές των χορών της XVIII ραψωδίας της ομηρικής Ιλιάδας. Χαρακτηριστικό των μύθων τους είναι η βυζαντινή χροιά."



Το ενδιαφέρον της Μαριούπολης είναι η ύπαρξη σημαντικής ελληνικής ενδοχώρας με τα 25 χωριά. Το μεγαλύτερο μέρος των ελληνικών χωριών έχουν το όνομα του χωριού προέλευσης από την Κριμαία. Εδώ θα συναντήσουμε την δεύτερη Γιάλτα (από τη λέξη Γιαλίτα, δηλαδή μικρός γιαλός), την Παλιά Κριμαία κ.λπ. Υπάρχουν όμως χωριά που έχουν ονόματα δανεισμένα από την ελληνική παράδοση όπως Κωνσταντινούπολη και Μακεδόνοφκα.

Οι Έλληνες της Μαριούπολης μιλούν τα Μαριουπολίτικα, την δεύτερη μεγάλη ελληνική διάλεκτο της Μαύρης Θάλασσας (η πρώτη είναι τα ποντιακά). Για τη διάλεκτο αυτή πραγματοποιείται ήδη μεγάλη έρευνα από επιστημονική ομάδα υπό την εποπτεία του καθηγητή στο Πανεπιστήμιου Θεσσαλονίκης κ. Δ. Τομπαϊδή και προέδρου της Επιτροπής Ποντιακών Μελετών, ο οποίος δήλωσε τα εξής: "Η ελληνική αυτή διάλεκτος, έχει στοιχεία φωνολογικά και μορφολογικά των βόρειων νεοελληνικών ιδιωμάτων και της ποντιακής. Τα στοιχεία αυτά έχουν υποστεί εκτεταμένες και βαθιές επιδράσεις κυρίως από τα ρωσικά. Δυστυχώς η ελληνική αυτή διάλεκτος βρίσκεται στο στάδιο της εξαφάνισής της".

Πάντως οι Έλληνες της περιοχής καταβάλουν σημαντικές προσπάθειες για την αναγέννηση της ελληνικής γλώσσας και του πολιτισμού. Για τις προσπάθειες αυτές η Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Ελληνικών Συλλόγων Ουκρανίας και αντιπρόεδρος του Συμβουλίου Απόδημου Ελληνισμού Αλεξάνδρα Προτσένκο είπε: "Ο ελληνισμός εδώ πέρασε πολλές δυσκολίες μέχρι να μπορέσει να εκφράσει ελεύθερα, χωρίς φόβο, την ελληνική του ταυτότητα. Ο κύριος σκοπός της Ομοσπονδίας μας είναι να δοθεί η ευκαιρία στα παιδιά μας να αποκτήσουν τη γνώση της νέας ελληνικής γλώσσας για να αισθάνονται εντονότερα την ελληνική ταυτότητα. Αυτό που έχασαν τρεις γενιές Ελλήνων ως βοηθήσουμε να το αποκτήσουν τα παιδιά μας. Έχουμε ήδη καταρτήσει πρόγραμμα για την αναγέννηση της ελληνικής γλώσσας που προβλέπει όλες τις φάσεις μέχρι το έτος 2.000".

#### Οι Έλληνες στην Κεντρική Ασία

Όταν λέμε Κεντρική Ασία εννοούμε την περιοχή ανατολικά της Κασπίας Θάλασσας που ορίζουν το Τουρκμενιστάν, το Ουζμπεκιστάν, το Τατζικιστάν, το Κιργιζιστάν και το Καζαχιστάν. Αποτελούν τις πιο φτωχές περιοχές της Σοβιετικής Ένωσης. Εκτός από το Τατζικιστάν που γλωσσικά και φυλετικά ανήκει στον ιρανικό Ινδοευρωπαϊκό κλάδο, οι υπόλοιποι είναι τουρκικοί λαοί, μουσουλμάνοι σουνίτες στο θρήσκευμα.

Οι Έλληνες βρέθηκαν στο χώρο αυτό κατά τη διάρκεια των μαζικών μετατοπίσεων της δεκαετίας του '40. Συνολικά περίπου 200.000 Έλληνες μεταφέρθηκαν από τα παράλια της Μαύρης Θάλασσας στις στέππες της Κεντρικής Ασίας. Μεταφέρθηκαν στις περιοχές που άρχισε να αναπτύσσεται η μονοκαλλιέργεια του βαμβακιού. Αρκετοί επίσης στάλθηκαν στα ορυχεία, όπως για παράδειγμα οι Έλληνες κάτοικοι της πόλης Κεντάου του Καζαχιστάν.

Οι Έλληνες δεν είχαν κανένα δικαίωμα για την ανάπτυξη του εθνικού τους πολιτισμού. Η σταλινική πολιτική είχε και άλλο ένα στόχο: την αφομοίωση και τον εκρωσισμό του ελληνικού πληθυσμού. Ο Δημήτρης Χιονίδης εξορίστηκε

εκεί κοντά μαζί με "...άλλα δεκαπέντε βαγόνια γεμάτα Έλληνες". Τους εγκατέστησαν στο Κιζιλ-γκούμσι ραγιόν, δηλαδή στην "περιοχή της κόκκινης άμμου". Όλοι τους δούλευαν στα βαμβακοχώρφα. Περιγράφει τις συνθήκες ζωής τους: Όπως λέει ο ίδιος: "Μας πήγαν στο κολχόζ που είχε το όνομα Εμπεκσί. Εκεί είμασταν 32 ελληνικές οικογένειες και δουλεύαμε όλοι στα καπνά. Ο διευθυντής ήταν βέβαια Καζάχος. Από τα φυτοφάρμακα πονούσαν συνεχώς όλων τα μάτια. Εγώ είχα 50 κυψέλες με μελίσια. Όλα χάθηκαν από τη μόλυνση. Εκεί δεν μπορούσε να επιβιώσει μικρό παιδί. Το ποτάμι Σιρ Νταριά ξεράθηκε γιατί το νερό όλο το διοχέτευαν στα βαμβάκια. Η λίμνη κατέβηκε 14 μέτρα."

Το 1989 ζούσαν 60.000 Έλληνες, κυρίως στο Καζαχιστάν και στο Ουζμπεκιστάν. Σήμερα έχουν απομείνει περί τις 25.000. Ένας από τους πρωτοπόρους της ελληνικής αναγέννησης και μέλος της Ομοσπονδίας Ελληνικών Κοινοτή-

των Καζαχιστάν και Κιργιζιστάν, ο Σπυρίδων Κοσμερίδης είπε τα εξής: "Στη Δημοκρατία μας, σε μια τεράστια έκταση 2.7 εκ. χλμ. κατοικούν οι Έλληνες που είναι διασκορπισμένοι παντού σε μικρές ομάδες. Η πολιτιστική μας δραστηριότητα είναι ανύπαρκτη για αντικειμενικούς λόγους. Εμείς εδώ ζητάμε πλήρη πολιτική αποκατάσταση καθώς και αποζημίωση για την υλική και ηθική φθορά που υποστήκαμε... Οι Έλληνες, παρόλο που είναι αρχαιότατοι κάτοικοι αυτής της γης, έχουν κατανήσει σήμερα να ζητούν τα στοιχειώδη δικαιώματα. Όλοι μας περιμένουμε τη βοήθεια της Ελλάδας."

#### Επίλογος

Ο άγνωστος αυτός ελληνισμός που κατοικεί στην πρώην Σοβιετική Ένωση έχει τεράστια σημασία για τη σύγχρονη Ελλάδα. Σημασία που δεν εξαντλείται μόνο στην ιστορική και ηθική διάσταση αλλά καλύπτει και τις σύγχρονες γεω-

πολιτικές στοχεύσεις στην Ελλάδα στον παρευξείνιο χώρο.

"Ήρθε ο καιρός να ξανααποκτήσει ο ελληνισμός της Μαύρης Θάλασσας τη θέση που ιστορικά είχε ως βασική συνισταμένη του ελληνικού χώρου. Στην κατεύθυνση αυτή θα συμβάλει ουσιαστικά η επικείμενη σύγκλιση του 4ου Παγκόσμιου Συνεδρίου του Ποντιακού Ελληνισμού που θα λάβει χώρα στη Θεσσαλονίκη τον Μάιο του 1997 με τη συμμετοχή των Ποντίων της Ελλάδας, της Ρωσίας, της Ουκρανίας, της Γεωργίας, της Αρμενίας, του Αζερμπαϊτζάν, του Καζαχιστάν, του Ουζμπεκιστάν, του Κιργιζιστάν, των ΗΠΑ, Καναδά, Αυστραλίας κ.λπ. Η οργανωτική αυτή κινητικότητα των Ελλήνων του Εύξεινου Πόντου θα συμβάλει αποφασιστικά στην ευαισθητοποίηση της ελληνικής κοινωνίας και στην αποκατάσταση της θέσης του άγνωστου αυτού ελληνισμού στη συλλογική γνώση της νεότερης Ελλάδας.

## ΑΠΟ ΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΣΤΑΛΙΝΙΚΗΣ Ν.Κ.Β.Δ.

Του Γιάννη Μεγαλόπουλου  
Αγαπητέ μου φίλε

Μετά από 76 χρόνια ένοχης σιωπής και 20 χρόνια προσωπικής αναζήτησης, κατάφερα να φέρω στο φως και να σας παρουσιάσω αρκετά στοιχεία για τον άδικο θάνατο φίλων και συγγενών Οφίτικων οικογενειών, που χάθηκαν στα GULAG της Σιβηρίας κατά την διάρκεια του Μεγάλου Τρόμου των Σταλινικών διώξεων. Η αξία της ζωής τους αξιολογήθηκε ως σκουπίδι στο χρηματιστήριο της εξουσίας και αναλώθηκε στην μισανθρωπία του παγκόσμιου οικονομικού πάρε-δώςε.

Ζητούμε από όποιον γνωρίζει, να δώσει πληροφορίες, για τους παρακάτω καταδικασθέντες:

"Αντωνιάδης Λάζαρος του Νικολάου με την σύζυγό του Ελπίδα  
ετος 1930 Αλπίνσκοε Απχαζίας"



ΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ	ΑΡΑΒΙΔΗΣ	ΑΛΧΑΖΙΔΗΣ	ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ
ΟΝΟΜΑ	ΛΑΖΑΡΟΣ	ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ
ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΗΛΙΑΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ	ΠΑΥΛΟΣ
ΕΤΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ	1908	1881	1885	1894
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ	ΟΦΙΣ_ΤΟΥΡΚΙΑ	ΟΦΙΣ_ΤΟΥΡΚΙΑ	ΟΡΝΤΟΥ_ΤΟΥΡΚΙΑ	ΣΑΜΣΥΗ
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΛΛΗΝΙΚΗ	ΕΛΛΗΝΙΚΗ	ΕΛΛΗΝΙΚΗ	ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΤΟΠΟΣ ΔΙΑΜΟΝΗΣ	ΑΛΠΙΝΣΚΟΕ ΑΠΧΑΖΙΑ	ΑΛΠΙΝΣΚΟΕ ΑΠΧΑΖΙΑ	ΑΛΠΙΝΣΚΟΕ ΑΠΧΑΖΙΑ	ΑΛΠΙΝΣΚΟΕ ΑΠΧΑΖΙΑ
ΗΜΕΡ.ΣΥΛΛΗΨΗΣ	08/01/1938	15/12/1937	20/02/1938	29/12/1937
ΗΜΕΡ. ΔΙΚΗΣ	15/07/1938	15/07/1938	02/07/1938	15/07/1938
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Αρθ.58 παρ.10	Αρθ.58 παρ.10	Αρθ.58 παρ.10	Αρθ.58 παρ.10
ΠΟΙΝΗ	10 χρόνια	10 χρόνια	10 χρόνια	10 χρόνια
ΗΜΕΡ.ΑΦΙΞΗΣ ΣΤΗΝ ΕΞΟΡΙΑ	15/10/1938	15/10/1938	21/09/1938	15/10/1938
ΑΡΙΘ. ΦΑΚΕΛΛΟΥ	224740	118910	201302	209498
ΗΜΕΡ.ΘΑΝΑΤΟΥ	05/12/1944	06/01/1939	03/04/1941	29/12/1947
ΑΙΤΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ	ΠΝΕΥΜΟΝΙΑ ΣΤΟ ΔΕΞΙ ΠΛΕΥΡΟ			
ΧΡΟΝΟΣ ΠΑΡΑΜΟΝΗΣ ΣΤΗΝ ΦΥΛΑΚΗ	6 ΕΤΗ & 10 ΜΗΝΕΣ	2 ΕΤΗ & 6 ΜΗΝΕΣ	2 ΕΤΗ & 6 ΜΗΝΕΣ	9 ΕΤΗ & 2 ΜΗΝΕΣ
ΤΟΠΟΣ ΤΑΦΗΣ	ΑΤΚΑ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΡΑΝΣΡΑΤ	ΒΛΑΔΙΒΟΣΤΟΚ	ΙΗΒΑΛΗΔΗΒΙΗ	СΕΒВОСТЛАГ

Επίσης ζητούμε από όποιον γνωρίζει, πληροφορίες και στοιχεία για τους: Αθανασιάδης Σταύρος του Ιωάννου, Αραβίδης Σταύρος του Χαραλάμπους, Αραβίδης Λαμπρινός του Σταύρου, Βαλαχίδης Επαμεινώνδας του Ιωάννου, Εφραιμίδης Δημήτριος (Ιερέας), Εφραιμίδης Μιχάλης του Χρήστου, Μελίδης Παντελής, Μελίδης Σπύρος, Μελίδης Παναγιώτης του Δημητρίου, Μικρόπουλος Α. Κ, Μικρόπουλος Νικ. Κ, Μικρόπουλος Θ. Κ, Μικρόπουλος Χ. Γ, Μαυρόπουλος Κωνσταντίνος του Χαρίτωνος

Τηλ. επικοινωνίας : Γιάννης Μεγαλόπουλος 6974009022 - Βασίλης Παραδεισόπουλος 6937054415 - email: info@ipsilantis.gr



# Ποντιακό Παραμύθι

## η γραία ο γυιος 'ατς και η νύφε

Επήγεν,επήγεν σ'έναν παράμερον χωρίον έτον είνας γραία και είχεν ειναν γυιόν και είναν νύφε.Ο παιδάς εδούλευεν αδά κι ακεί και με τα'αείκον εζήναν.Είχαν και έναν δύο χωραφια ,άμαν να εδουλευανα ατα κ'επόρναν ,σπεράν ντο κι είχαν βούδια .Ασό χτηνον ντο είχαν ,εποίκαν έναν γαρκόν ,νεμναν ατο,κι ετρανυεν,εγεντον βουδ και με τα'εκείνον θα έλαμναν τα χωραφια τουν.Ο παιδάς ετερεσαν με τ'έναν βούδ δουλειάν κι γινεται και έναν ημέραν λέει τη μάναν ατ'-Μάνα τεσσερα ,πεντε ημερας οφετος θα εφταγω έναν ξενητείαν .κι αν θελ ο Θεός και κλωσκουμαι και φερω έναν δυο παραδας ,με τα'εκεινα θα αγοραζωμεν έναν βουδ κι άλλο,εφτάματα ζευγάρ και τερουμεν την δουλειάν εμουν και γλυτώνουμε και αση χωρας τα πορτας.Η μάν εστρεχτην σα λογια τη παιδα κι ασ' ολιγα τ'άλευρα ντο επεμναν ατς,εποίκεν ένανδυο παξιμαδια για την στραταν ατ' κι από πουρνου,με την νυφεν εντάμαν επηγαν να πρυγάλνε τον ξενητέαν.Οντές θα επηχωρήγουνταν .εφίλησεν ατον και είπεν.—Σο καλόν ,πουλί μ' ....την ευχην μ' και τη Χριστού τ' έμπρια σ' μέλ' και γάλα.

Ο παιδάς εκλωστέν οπισ' ετερεσεν ατο' και είπεν.Μάνα αφηνω σας υιαν και το βουδ,ας ελεπω σας ,το βουδ.....και επερεν την στράταν σο χερ'και πάει.Ας αφηνωμε τον παιδάν σην στραταν ατ' κι άς ερχομεσ'σην γραιαν και τη νυφε.Έναν ημέρα η νυφεν επηρεν τα σκευια και επηγεν σο πεγαδ κεκα να πλυ'ατα .Σιτια επλυνεν τα σκευια εκλωστέν ,ετέρεσεν την κορφήν ,τη παρτή ντο έστεκεν σο πεγαδ κεκα κι ενουντέν .-αν ειχα έναν παιδίν,και εβγαίνεν απάν σο παρτιν κ'ερούζηνεν αφκα κ'εσκοτουτον ντο θα εγίνουμ.ΙΕφεκεν το πλυσιμον τη σκευη,επερεν έναν βαρκιγμαν κι ασο πεγαδ'ούς το σπιτ' κι εσταθεν.Η πεθερά ατς' αμον ντο έκσεν τη νυφε σ' ατο' την λαλιάν έτρεξεν κι ερώτεσεν ατεν.-Ντ'έπαθες ,νυφε ,ντο κλαίς; -Κι άμ κι λες κυρά ,σιτια έπλενα τα σκευια σο πεγαδ'κεκά,εδέβεν σο νου μ' κ'είπα: αν είχα παιδιν και εβγένεν σο παρτιν και ερουζηνε κ'εσκοτουτον,ντο θ'εγίνουμ.Σιτια εστεκα επίασε με ένα κλάμα κι άλλο κ'επόρεσα να στεκω και κλαίω κλαίω κι ακομαν κλαίω.Τη πεθεράς ατο' τα' ομματια πα,εγομωθαν δακρυα,εγομώθεν η γουλα ατς κ' εσκάλωσεν ν'ανασύρ' κ'επεκεί αναχαπα,επεραν κ'εκεινενα βαρκιγμαν ,με την νυφεν ενταμαν κι ασα λαλιας ατουν οι γειτοναδες ουλτς εστιβάγαν εκει. Αμον ντ' εωρτεςαν κι εμαθαν γι το ποιο κλέγνε κι οι δύο ειπαν την γραιαν.-εχ δικαιον η νυφε και εσυ πα ,αμον καλεσα πεθερα και σπλαχνικέσα μαννα ,αλλεως κ' επορνες ν'επποινες.-Για ποδεδιζω σασε ,αφήστε ατα και πετε μας ατωρα ντο πρεπ' να εφτάμε.-Εμεν αν ερωτάτε ,ειπεν ένας ,ας' ουλτς μεγαλυτερος που ετον, -μικρόν κ'έτον το κακον ντο θ'επαθανατε,κι αμον θαρρείς έπαθετ' ατο κιολα ,και για τα' ατό πρεπ'να σπάζετε το βουδ' κ'εφτατε τη παιδι τον ψαλμόν.- Καλά λες ,ειπεν η γραία και η νύφε πα,με τ'ατό θα στερουται λίγο η καρδιά μουν,κι απαν σο κιφάλ επατεςαν και εσπαξαν ατο και αποικαν τον ψαλμόν και ησύχασαν ,κι επεκεί ζαν ετερναν τα δουλειάς ατουν.Έναν βραδον καπποιος εντώκεν σην πορταν,εξέβεν η νυφε να τερεί ποιος εν ,κι αμαν εκλωστέν οπισ.-Φως σ'ομματια σ' κυρά ,έρθεν ο γιο σ'.Η γραια ετρεξεν σην πόρταν εγκαλιαστέν τον γιο ατς εφιλεσεν και ειπεν ατον.-Καλωσορισες πουλί μ'ντ' εφτας ,λαχ'καλα εισαι;.Ο παιδάς φίλησεν το χέρν ατς και λέει ατεν.

Καλα ειμαι.Μάνα επαρε αουτο το βουδ' και δέβα δεσον ατο σο παθνην με τ'άλλο το βουδ.-Αφε ατο κι ελα απτές η νυφε παει δεν' ατο.-Αφον ένα δαδίν κι ασ παμε σο μαντριν τερουμε τ' άλλο το βουδ' πα ντ' εφται.-Ακόμα.καλα-καλα κ'είδαμε σε ,καθκα και αναπαγ',ατοσον μη αλληγορης,προφτάνουμε ,σο μαντρι πα θα παμε κ'εσκάλωσαν ένα απ'αδά κ'έναν απ'εκεί,μετ'αλλ' μετ'αλλ,απ' ολιγον απ' ολιγον,να στορίζν'ατον πως εγεντον με το βουδ.Ο παιδάς ασην τυρανησιαν ατ' ντο θα εποικεν κ'έξερην.-Μαννα ειπεν ,εγω αποψ' αδα κι μένων,θα παιρω το κιφάλι μ' και παω χαμαι.Αν έχω τύχην κ' ευρίκω απ'εσας και παλαλους,κλώσκουμαι κι ερχουμαι ,κ' εφεκεν κ'εξεβεν.Εσεγκεν κα το κιφαλ ατ' και σιτια νουνίζ παει.Επήγεν επηγεν επηγεν έναν καιρόν κ'εεπκεί εσκωσεν

αν το κιφαλν ατ' και ειδεν έναν τρανον χωρίον να φαίνεται εμπρια τ' ασο χωρίον απεκές σιτια εδεβαινεν έλεγεν.-Ασην κόλασην έρχουμαι και στον παραδεισον πάγω.Ειδεν ατον εινας γυναικα,που εστεκεν απαν σ' οσπιτι ατς το παλκον και αμον ντο έξεν και τα λογια ντο έλεεν επαρακαλεσεν ατον να εβγαίν απαν κα να ερωτα τον.Ασα πολλά παρακάλια παρακαλια κ' υστερα εσεγκεν ατον σο ναι και εξεβαν απάν σο σπιτ'.-Για πε με ,ειπεν ατεν ,ντο θέλτς με;Αλληγορώ,θα πάγω .Εσύ ασην κόλασην που έρχεσαι ,για πε με ,εκει αν εγνωρίσεις το πρωτισνον τον άντρα μ' κ' έναν δωδεκαχρονον αούρ τη συκοιουντας ημ'-Κι άμα κ'εγνωρίζατς μη..... οι δύος πα καλα εινα ,εθελεσεν κ'εκειν πα να έρχουσαν ,αμα κ'επόρεσαν ,σπερεν ντο κι είχαν λοματα και στρατίας χασλουκ.Ελα ας εν για τη Θεου το χατηρ ποισον ειναν καλωσυναν επαρ αγουτα τα λώματα και τα παραδας ,αχα και σε σενα πα πεντε φλουριά και κλώστόπισ'και δεβα επαρ' κι εκεινους κ'έλα.Εγώ ευκαιρον ξαν κ' αφήνω σε σο καλο σ'αφκα κι απομένω.Ο παιδάς ενουντέν έναν ζαι κ'επεκεί ειπεν .-Στιβαρόν δουλειάν εδειξες με,αμα ντο να φταγω,ασο χατίρι σ' θα παγω.φορτώθεν τα λώματα ,τα παραδες πα καλοσεγκεν στον κολφον ατ' και εκλωστέν οπισ'.Η γυναικα ασην χαραν ατς' εχαμοπέταξεν και ντ' εποικεν κ'έξερην.Σ'ατό αναμεσά εσεβεν απες κι αντρας ατς'.-Οσήμερον άλλο λογεν ελεπωσε.Τ' ομματια σ' κι ο προσωπο σ' θαρρείς γελούνε.....Λαχ καλον κατ εν.-Κι άμ' κι λες μετα φως σο ματια μ'.Απραναν ας' έναν που ερχουτον αην κόλασην ,επερα χαπαρ ασο παιδί σ' κι ασον πρωτιζόν τον άντρα μ',κι άμον ντο είπεν τοι δύος πα εγνωρίζ'και οι δύος πα καλα είναι και θα ερχουνταν κ'εκίν,σπερέν ντο κ'είχαν λώματα και χασλουκ,κ'επορεσαν να ερχουν.Εδεκ ατον λώματα και χασλουκ να φερει ατς',επαρακαλεσ' ατον να κλώσκεται οπισ' και παει φερ' ατς αδά ,και θαρρώ κατά και τα λεγομεν' ατ',μετα δύο τρία ημέρας ,αδά θα έν.-Ασκεμα κι επείκες ....και πού κεσ' εδεβεν;-Ατου ση χαμαιλέτες την στράταν απάν καικά.Αντρας ατς τιδέν κ' είπεν και εφυεν κ'έξέβεν .Εκατήβεν αφκα σο μαντριν ,έσυρεν εξ τ' άλογον ελάγκεψεν απάν ,εδεκεν ατο έναν με την βίτσαν κ'επέρεν τη χαμαιλέτες την στραταν .Ο παιδάς όσον και αν εμπροδέβεν ειχεν το φόβον και καποτε, εκλώσκουτου οπισ' κ'ετέρνεν ,ντε εποίκεν έξερην.Μίαν πα εκλώστέν οπισ' κ'ετέρεσεν,έννας αλογάς διώχ τ' αλογον ατ'κι άμον πουλίν πετά κ'έρται.Εγροίξεν ποίος έν,επερεν έναν τρεξιμον και ριτα-ριτα επρόφτασεν σην χαμαιλέτεν κεκά ,εδώκεν τον χαμαιλετερ έναν φλουρίν έλαξεν τα λώματα τ' με τον

χαμαιλετάρ και είπεν ατον.-Εβγα εκεί σο παρτιν κιαν και πεει «ασην κόλασην έρχουμαι και στον παραδεισον παγω».Ο χαμαιλεταρς σ'όραμαν ατ' αοίκον κ'ειδεν ,εξέβεν σο παρτιν κιαν σιτια έλεγεν «ασην κόλασην ερχουμαι και στον παραδεισο παγω»,ο παιδάς μα τη χαμαιλεταρ τα λώματα εσταθεν απαν σην πόρταν και ανεμενεν .ατοχας κι αλογας πα εκατηβεν ας'άλογον ατ'.Ουδέ καλημέρα ,ουδέ καλησπέρα .-Κράτ'αούτο τ' άλογον λέει τον χαμαιλεταρ,κ'εσεν ατωρα θα δείκνωσε την κόλασην και τον παραδεισο σ'.Εξέγκεν τ' ορτάρια κ'εσκάλωσεν να τσαντσαρεύ σο παρτιν κιαν.Σο ημσόν τον κορμόν κι εξεβεν κι ο χαμαιλεταρς εκεβάλεψεν τ'αλογον κ'εφερηνίζεν.Ατός ομπρόν οπίσ' κι τερεί κι ασό κλαδιν σο κλαδιν ,επιγιασεν τη παιδα το ποδάρ και στερια στερια εκατήβασεν ατον αφκά.-Φτού σε ,που κ'εντρέπεσαι ,ας ειχες κ'αγουρί μισασιδας άλλο κάναν κ'ευρες και τοι γυναικ'ς θα κομπόντς.Αλληγορα δος οπίς ντ'επέρες.-Μα την Παναιαν αν εγροικεσα τιδεν ας σου λες με.-Κι άμ' ντο,κι θελτς να εγροικάς ,κ' εκανεθεσε ντο επήρες ,εθέλνες κ'έναν άλογον να κουβαλας ατα .-Καλα πάντα εσύ θα λες; Ακσον κ'εμεν και τερ'κ'εγώ πα ντο θα λέγω.-Ιντιαν θέλτς πέ ,ασα χερια μ' να φεύς κ'επορείς.-Πριχου να ερσαι εσυ ,ασ' εσεν ολιγον έμππ'έρθεν έναν παιδίν,εδέκε με έναν φλουρίν,εποίκε με κ'έλαξαμε τα λώματα μουν και είπε με :Εβγα ατου σο παρτιν κιαν και πέ,ασην κόλασην ερχουμαι και στον παραδεισον πάγω,κι απ' ατά κι ανετερον άλλο τιδέν κ'εξέρω.Αλογάς έρθεν ολίγον σα συλλογικά τ' κι εκλώστέν οπίσ' να τερεί ντ' εγέντον τ'άλογον ατ'.Οντες τερει ουδέν άλογον, ουδε παιδάς.Εγροίκεσεν ντο έπαθεν τη δουλεία,αμα ας εγ.....η γραία κ'υστερνάν.....Εκλωστέν οπισ' με το ποδάρ'κι όντας επηκεν σ' οσπίτ'τα λώματα τ' ασο ίδρος εγένταν σιμιδ' και να ετσουμιζεν ατα ,νερον έσταζαν.Η γυναικα τ' άμον ντο είδεν ατον απόσον ιρδομένον και νεγκασμενον ειπεν ατον.-Ποιος εξερ που θα εσναι,εξεβες απ'αδαπες αναχαπαρα αμον χολιασμενος κι άλλο ντ'εγέντς κι ξέρω.-Ευλογιμέντσα και σύ,ζαι κι λογαριασες πως θα ερχουν ασην κόλασην απόσον στράταν με το ποδάρ,επήγα ,εδέκ' ατον τ' άλογον να καβαλκιάζ' και φερει ατς.Εκειν την ημεραν ο παιδάς ση βραδύν κ'επέμνεν επρόφτασεν σο σπιτ'.Εκατήβεν ας'άλογον και είπεν την μάναν τ'.-Γραμμένον έτον να τρωσ παιδί ψωμίν και εβρήκα ας εσας και παλαλούς.

Εσέγκαν τον παιδάν απεσ' σ' οσπιτ',εκείν τρών και χαίρουταν και εσεις πα να χαίρουσε εκατο χρόνια και ημέρας χιλιάδας.

## ΠΟΝΤΙΑΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

### Ο Τερέμπτης

Είνας τερέμπτης εχρειάσκουτον παράδας. Έστειλεν τον άρθωπον ατ'ς έναν χωρίον και είπεν ατον. «Δέβα πε ατς χαμάν να τοπλαέβνε δέκα λίρας και δίνε σε, αν 'κι έν ούλτς θα κρεμάνω».

Έρθεν οπίσ' ο άρθωπος ατ' και είπεν « κι εθέλεσαν να δίνε με παράδας  
-Ουντας είπες α τοι χωρέτας, είπεν ο τερέμπτης, ντ' εποίκαν;  
-Ετσάιξαν κι εκούιξαν:'κι έχομε παράδας.  
-Δέβα οσήμερον να φερτς τα δέκα λίρας αλληγορα, είπεν ο τερέμπτης.  
Οι χωρέτ' άμον το είδαν το ζορ εμάζεψαν κι εδέκαν τα 10 λίρας.  
Τ' άλλ' την ημέραν ξαν έστειλεν ατον να ψαλαφά άλλα δέκα λίρας. Ξαν οι χωρέτ' κι εδώκαν.  
-Ντό είπαν εσε οι χωρέτ' ; είπεν ο τερέμπτης.  
-Ξάν ετσάιξαν κι' επαραπονέθαν: 'κι έχομε παράδας!  
-Απόψ' θέλω τα δέκα λίρας, είπεν ο τερέμπτης.  
Οι χωρέτ' πουγαλεμέν εδώκαν ατα.  
Τ' απ' αδά μερ' την ημέραν ξαν έστειλεν τον τον άρθωπον ατ'. Δέβα, άλλα δέκα λίρας θέλω!  
Οι χωρέτ' ούντας είπεν ατς' «θέλω άλλα δέκα λίρας» άλλο κι' ετσάιξαν. Εγέλασαν κι' επήγαν 'σ' ο' σ' οσπίτά τουν.  
Εκλώστέν κι' έρθεν.  
-Ντ' εποίκες; ερώτεσεν ο τερέμπτης.  
-Κι' εδώκαν εμέ, είπεν.  
-Ντό είπαν εσε οντας εψαλάφεσες τα παράδας;  
-Εγέλασαν κι' επήγαν σ' οσπίτα τουν.  
-Αρ κάθκα, είπεν ατον. Ας εγέλασαν άλλο παράδας 'κι έχνε. Αφς ασε.



# Αρχαία στην Νέα Τραπεζούντα ;

Ευρήματα απροσδιόριστης εποχής και ενδιαφέροντος έφεραν στο φως οι εργασίες για το δίκτυο αποχέτευσης στη Νέα Τραπεζούντα. Συγκεκριμένα, οι εργάτες εκσκαφείς αντίκρισαν κάτι που μοιάζει με τμήμα τοίχου, σε περισσότερα από ένα σημεία στην οδό Πόντου, στο χωριό του Δήμου Κατερίνης.

Αμέσως βρέθηκε στο σημείο αρχαιολόγος, η οποία συνέχισε τη Δευτέρα την ανασκαφή και ανάδειξη με την ελπίδα να εμφανιστούν αρκετές πληροφορίες ώστε να μπορεί να κριθεί η σπουδαιότητα αυτής της ανακάλυψης. Το σίγουρο είναι ότι τα όσα αποκαλύφθηκαν σε πρώτη φάση προσέλκυσαν το αρχαιολογικό ενδιαφέρον.

Άλλωστε, η περιοχή έχει να παρουσιάσει αρχαιολογικά ευρήματα και σε άλλες περιπτώσεις, με παλιότερο εύρημα που φιλοξενείται σε μουσείο. Να σημειωθεί ακόμα ότι δεν είναι η πρώτη φορά που η πορεία του συγκεκριμένου έργου εγείρει το αρχαιολογικό ενδιαφέρον, καθώς στο φως έχει έρθει και τοποθεσία ταφής στο διπλανό χωριό του Κάτω Άγιου Ιωάννη.

Οι πρώτες ενδείξεις δείχνουν ότι δεν πρόκειται για εύρημα που να χρονολογείται στην αρχαϊκή εποχή. Δεν πρόκειται όμως ούτε για μουσουλμανικούς τάφους, που έχουν βρεθεί σε άλλα σημεία του χωριού και δεν θα παρουσίαζαν ενδιαφέρον που θα δικαιολογούσε περαιτέρω έρευνα, καθώς θα ήταν σχετικά πρόσφατοι.

Σωματαρίδης Αλέξανδρος



## ΠΟΝΤΙΑΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

### Τα κωδωνόπα

Ένας Κρομέτες ας στον Αθηναίον, ασήν Μαχαλάν, για ασά Ζεμπερέκια, καλά κι ξαίρω, επήγεν στον καλόγερον να ξαβουρέβκεται. Οντάν εσέβεν στην εκκλησίαν απέσ' ο καλόγερον ετέρεσεν, ση τσάπολας ατ' σα μυτία απάν', είχεν από τρία μικρά κωδωνόπα, ασ' εκείνα ντο βάλνε σοι πετειναρίων τα ποδάρα.

Ο καλόγερον εσάσειψεν και τα' ομμάτα ατ' επέμναν σα κωδωνόπα, και πριχού αρχίζ' το ξαβούρεμαν, ερώτεσεν ατον.

Ντό είναι ατά τα κωδώνια ντο έεις σα ποδάρα σ;

Να έχω την ευχή σ' είπεν ατον, ατά φορώ ατα, να κρούγ' νε και να δίγ' νε χαπάρ' σα μυρμήκας να φέβ' νε, να σακουέβνε ασήν στράτα μ', να μη πατώ ατα, και παίρ' ατα στην γούλα μ, τρανόν αμαρτίαν είπαν εμε έν.

Ατώρα διπλά εσάσειψεν ο καλόγερον, εθαρρεσεν έναν τρανόν θεοφοβούμενον άνθρωπον έχ' να ξαβουρέβ. «Κάθκα, είπεν ατον, και πέ με τ' αμαρτίας ισ'».

-Δέσποτα μ', είπεν ατότε ο Κρομέτες, πριχού να λέγω σε τα πολλά κα τα τρανά τ' αμαρτίας ιμ', ας λέγωσε πρώτα πρώτα πως σο βρακοζών' ιμ' είμαι πίγς, και σο σιλάχι μ' ολίγον μουρτάρτς! ντό να λέγωσε, κορίτσα, παντρεμέντς γαρήδες κα σοράδες κανενός χατήρ' κι εχάλασα.

Ατότε ο καλόγερον με τα' έναν τρανόν χολήν, εκλώσεν κι' είπεν ατον.

-Εσέκ' ερίφ, ατότε τα κωδώνια σο βρακοζών' ισ' έπρεπεν να βάλτς, γιοκ σα τσάπουλας.

## Ισιόλεξο. Μόνο οριζοντίως

Με την λύση του προηγούμενου ισιόλεξου δημοσιεύουμε το Νο. 2. Τα προσωπικά δεδομένα του καθενός δεν μας επιτρέπουν να πούμε σε ποιον ανήκει το κάθε παρατσούκλι. Είναι γνωστοί και τα διαβάζουμε νοσταλγικά με χαμόγελο στην θύμηση τους.

Αριστείδης Δίκαιος

- 1) Έτσι λέμε τον Κώστα Α. για το επάγγελμά του. (ονομαστική)
- 2) Η πολύ αδύνατη και κοκαλιέρα γυναίκα (ονομαστική)
- 3) Φράση που συνήθιζαν οι Οφίτες στην καθαρεύουσα διάλεκτο. (ρήμα)
- 4) Τον λέγανε έτσι τον Ηλ. Γεω. λόγω του μουστακιού του.
- 5) Παρατσούκλι που το είχε οικογένεια στον Φιλώτα Φλώρινας. (ονομαστική)
- 6) Ήταν λυράρης και τραγουδιστής ο Ηλίας Β. (ονομαστική)
- 7) Έχει πολλά ψευδώνυμα. Τον φώναζαν και έτσι τον Ιορ. Γ. (ονομαστική)
- 8) Άξιος λυράρης και τραγουδιστής. (ονομαστική)
- 9) Έτσι λένε όσους κατάγονται από το χωριό Χάλδη του Όφεως (ονομαστική)
- 10) Τον λέγανε και έτσι τον Γιάννη Β. (ονομαστική)

1	N			O				Σ	
2	Ξ			I		A			
3	O					Ω			
4	Π				T				Σ
5	P					O			
6	Σ				T				Σ
7	T					Γ			Σ
8	Φ				O			Σ	
9	X							Σ	
10	Ψ				M				Σ

Η λύση του προηγούμενου ισιόλεξου είναι:

- 1) Αρανοκάφτης,
- 2) Βαρνάβας,
- 3) Γοργορεύας,
- 4) Δίκαιος,
- 5) Εχτιάρης,
- 6) Ζαρογιάννης,
- 7) Θανάσσο,
- 8) Ιγγιλίσκος,
- 9) Κασκαρίνα,
- 10) Λαϊστέρας,



# 15ο Συναπάντημα Νεολαίας Ποντιακών Σωματείων στον Ιερό χώρο της Ιεράς Μονής «Παναγία Σουμελά»

Για 15η συνεχή χρονιά πραγματοποιήθηκε με απόλυτη επιτυχία το «Συναπάντημα Νεολαίας Ποντιακών Σωματείων» από το Πανελλήνιο Ιερό Προσκύνημα «Παναγία Σουμελά» στον Ιερό χώρο της Ιεράς Μονής «Παναγία Σουμελά» στην Καστανιά Ημαθίας, από τις 18 έως και τις 21 Ιουλίου. Πάνω από 600 νέοι και νέες, εκπρόσωποι Ποντιακών Σωματείων από όλη την Ελλάδα αλλά και τον Απόδημο Ελληνισμό, συμμετείχαν στις τετραήμερες εκδηλώσεις.

Τους νέους καλωσόρισε ο ο Πρόεδρος του Σωματείου Παναγία Σουμελά κ. Γεώργιος Τανιμανίδης, ενώ την έναρξη του Συναπαντήματος κήρυξε Πρόεδρος του Ιερού Προσκυνηματος Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας κ.κ. Παντελεήμων. Παραβρέθηκαν στις εκδηλώσεις και απηύθυναν χαιρετισμό: ο Βουλευτής Α΄ Θεσσαλονίκης του ΣΥΡΙΖΑ-ΕΚΜ κ.Γιάννης Αμανατίδης ως εκπρόσωπος του Αλέξη Τσίπρα, ο συγγραφέας και μέλος της Εκτελεστικής Επιτροπής της ΔΗΜ.ΑΡ κ.Γιάννης Κακουλίδης, η Δημοτική Σύμβουλος Δήμου Θεσσαλονίκης κα Στεφάνια Τανιμανίδου ως εκπρόσωπος του Δημάρχου κ. Γιάννη Μπουτάρη, αντιπροσωπεία του κόμματος των Ανεξάρτητων Ελλήνων, η Αντιπρόεδρος της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Ποντιακών Σωματείων κα Χριστίνα Σαχινίδου, ο Γενικός Γραμματέας της Ομοσπονδίας Ποντίων Αυστραλίας κ.Στέφανος Κωνσταντινίδης και ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Παλινοστούτων κ.Σέργιος Καλπαζίδης.

Οι συμμετέχοντες παρακολούθησαν σημαντικότερες εισηγήσεις από τους Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Βεροίας Ναούσης και Καμπανίας κκ.Παντελεήμονα, Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Δράμας κκ.Παύλο, κ.Μιχάλη Χαραλαμπίδη, Συγγραφέα, κ. Θωμά Σαββίδη, Επίκουρου Καθηγητή του Τμήματος Βιολογίας του Α.Π.Θ., κ.Σίμο Παλτανιτίδη, Ολυμπιονίκη-Πρόεδρο των Παραολυμπιονικών και κ. Μιχάλη Καραβέλα, Καθηγητή Τ.Ε.Ι. Θεσσαλονίκης. Οι νέοι έλαβαν μέρος σε συζη-



ξη μη-σεβασμού της πολιτιστικής κληρονομιάς που αγγίζει τα όρια της πολιτιστικής γενοκτονίας. Επίσης στο ψήφισμα επαναλαμβάνουν τη θέση τους ότι μόνο ενωμένος και αδιάσπαστος θα μπορέσει ο Ποντιακός Ελληνισμός, να προοδεύσει και να πετύχει την καθιέρωση της 19ης Μαΐου ως ευρωπαϊκής ημέρας μνήμης των θυμάτων του Κεμαλισμού. Οι νέοι της Οργανωτικής Επιτροπής θα αποστείλουν ευχαριστήρια επιστολή στον Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο για την περσινή ιστορική του προσκυνηματική του επίσκεψη στη Σαντά, στην Κρώμνη και στην Ίμερα όπου και ετέλεσε μνημόσυνο για τους προγόνους μας και τίμησαν το πρώτο χορευτικό συγκρότημα του Σωματείου «Παναγία Σουμελά».

Ο Σύλλογος Ποντίων Νεάπολης παρουσίασε το έργο «Τ' ατουνού παιδίν κ' είσαι» σε σκηνοθεσία του κ.Κώστα Κυριακίδη ενώ η Ποντιακή Θεατρική Σκηνή Πιερίας το έργο «Το ξύλο εξέβεν α' στον παράδεισον» σε σκηνοθεσία του κ.Γιώργου Σαββίδη. Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα συμπλήρωσαν οι χορωδίες του Συλλόγου Φίλων Παράδοσης Ημαθίας «Οι Αλησμόνητες Πατρίδες» με χοράρχη τον κ.Βασίλη Φωτιάδη, του Ποντιακού Συλλόγου «Παναγία Σουμελά» Κατερίνης με χοράρχη τον κ.Γιάννη Τοπαλίδη και ο παραδοσιακός τραγουδιστής κ.Γιώτης Γαβριηλίδης.

Ρίγη και συγκίνηση προκάλεσαν στους παρευρισκόμενους όταν 45 νέοι και νέες μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής του Συναπαντήματος τραγούδησαν και χόρεψαν το τραγούδι «...Εμείς είμαστε τη Σουμελά παιδιά να δεις μας Μεγαλόχαρη υείαν και ελο(γ)ίαν...» που έγραψαν ειδικά για το Συναπάντημα η Βασιλική Χαραλαμπίδου και ο Αναστασιος Ιμιρτζίδης και μελο-

ποίησε ο λυράρης Βαγγέλης Παραδεισόπουλος, και αυτοί μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής.

Τελέστηκε επιμνημόσυνη δέηση και κατατέθηκαν στεφάνια, στο Μνημείο της Γενοκτονίας του Ποντιακού Ελληνισμού, στο χώρο της Μονής Παναγία Σουμελά, από το Ιερό Προσκύνημα και το Σωματείο «Παναγία Σουμελά», την Οργανωτική Επιτροπή του 15ου Συναπαντήματος και τους συμμετέχοντες απόδημους νέους που έλαβαν μέρος από την Φινλανδία, τις ΗΠΑ, την Αυστραλία, τη Γεωργία και την Ουκρανία.

Κατά τη διάρκεια του Συναπαντήματος γυναίκες-μέλη της Ένωσης Ποντίων Επαρχίας Ελασσόνας οι παρασκεύασαν ποντιακά εδέσματα ενώ χορευτές του Συλλόγου Ποντίων Εύοσμου «Παναγία Κρεμαστή» παρουσίασαν τον πυρρήσιο χορό «Σέρρα» υπό την καθοδήγηση του χοροδιδασκάλου κ.Γιάννη Μουρουζίδη.

Σημαντική και καταλυτική ήταν η παρουσία της Επίλεκτης Ομάδας Ειδικών αποστολών Δήμου Θεσσαλονίκης που για τέσσερις ημέρες προσέφερε εθελοντικά τις υπηρεσίες της στον χώρο του Ιερού Προσκυνηματος.

Οι εργασίες ολοκληρώθηκαν με την απονομή τιμητικών διακρίσεων στους συμμετέχοντες και την συγκρότηση της νέας Οργανωτικής επιτροπής για το 16ο Συναπάντημα Νεολαίας Ποντιακών Σωματείων το 2014.

«Σταυρωτά στις Ρίζες... Η Νέοι και Νέες, συσπειρωμένοι γύρω από το Προσκύνημα της "Παναγίας Σουμελά"»

«Γαντζωμένοι στις Ρίζες του Πολιτισμού και της Παράδοσης μας»

Τιμούν για 15η φορά την προσφορά και το συντελούμε έργο στο Προσκύνημα της Κυράς του Πόντου»



τήσεις με θέματα που αφορούσαν στον Ποντιακό Ελληνισμό και κατέληξαν σε ομόφωνο ψήφισμα με το οποίο καταδι-

κάζουν την πρόσφατη μετατροπή του Ναού της Του Θεού Σοφίας στην Τραπεζούντα σε τζαμί ως πρά-